

Muchachos® 4

AÑO XXXV • N. 4 • marzo / abril 2020 • Imprimé à Taxe Réduite

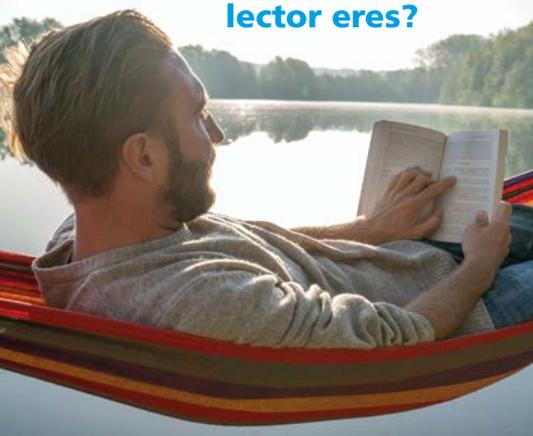


No te lo pierdas
El Oceanogràfic

de Valencia

Test

¿Qué tipo de lector eres?



Reportaje

Descubrimientos casi casuales



Entrevista con...



Danish String Quartet



Hola amigos:
¿Cómo estáis?
Estoy deseando
leer este número
de Muchachos

con vosotros. Para empezar, el test os dirá qué tipo de lectores sois... si os pica la curiosidad, ¡id a la página 3! Al parecer, yo soy una súper lectora. ¿Cuántos como yo? Para nuestro Reportaje, vamos a descubrir qué es la serendipia y como la historia puede variar de manera inesperada. En la página 8 os espera una visita a los hoteles más extravagantes del mundo hispano, y para terminar una entrevista muy especial, esta vez con un grupo de músicos extraordinarios, que os deleitarán con su música. Hasta la próxima, un besazo.

Raquel

info@elimagazines.com

Sumario

Marco Común Europeo
Nivel Intermedio (B1/B2)

- 3 **Test | ¿Qué tipo de lector eres?**
- 4 **Expresiones con... | El clima**
- 5 **Reportaje | Descubrimientos casi casuales**
- 8 **Cinco números 1 | Hoteles extravagantes**
- 10 **Entrevista con... | Danish String Quartet**
- 12 **No te lo pierdas | El Oceanográfico de Valencia**
- 14 **¡En Cartelera!**
- 15 **¡Juega con nosotros!**



En este número de Muchachos aprenderás:

- repaso de ser y estar;
- subordinadas sustantivas;
- subordinadas relativas;
- uso del se impersonal;
- uso del presente para contar hechos pasados.



Versión audio

Para todos los abonados, en las revistas se incluye la posibilidad de descargarse gratuitamente la versión audio de todas las revistas del área "recursos" de la web www.elilinguagemagazines.com en la versión MP3. Solo hay que entrar con el código presente en todos los números de la revista.



Notas para el profesor

Para el profesor, la suscripción a las revistas incluye la posibilidad de descargar gratuitamente, además del materia auditivo en MP3, las Notas para el profesor de todas* las revistas disponibles en formato PDF. Solo hay que registrarse en el área "recursos profesores" de la web www.elilinguagemagazines.com.



¡Entrena tu mente!

[¿Qué es?]

La puedes encontrar una vez en un minuto, dos veces en un momento y ninguna vez en cien años.

Respuesta:

[En el calendario]

Algunos meses tienen 31 días, otros solo 30.

¿Cuántos tienen 28 días?

Respuesta:

[Acertijo]

¿Quién es algo y nada a la vez?

Respuesta:

[En común]

dolor, resta, millar, faz, solar, lago, siglo. ¿Qué tienen en común estas palabras?

Respuesta:



Solución en la pág. 15



¿Qué tipo de lector eres?

1. En una librería, ¿qué es lo que más te llama la atención?

- a) Un libro que tenga una cubierta sugestiva, con* gancho.
- b) Un libro cuyo autor ya conoces.
- c) Un libro que no tenga demasiadas hojas.

2. ¿Cómo es tu ambiente ideal para la lectura?

- a) El silencio, el sofá, una manta y una infusión.
- b) Uno cualquiera, con* tal de tener cascos para escuchar mi música.
- c) Bajo una sombrilla en una tarde de verano.

3. ¿Cuál elegirías?

- a) Un volumen de una edición rara*, mejor si está encuadernado a mano.
- b) Un bestseller* número uno en las listas o un clásico.
- c) Un moderno y práctico ebook.

4. ¿Cuál es tu género literario preferido?

- a) Biografías y novelas históricas.
- b) Historias de amor.
- c) Ciencia ficción y de terror.

5. ¿Qué haces si un libro te ha gustado mucho?

- a) Vuelves a leer las frases que te han impactado y las apuntas en tu cuaderno preferido.
- b) Lees otras obras del mismo autor.
- c) Buscas historias parecidas, del mismo tipo.

6. ¿Cuál es el mayor poder de los libros?

- a) Encontrar una parte de ti mismo en una historia o en un personaje.
- b) Llevar al lector a otros mundos y a otras dimensiones.
- c) Divertir y relajar la mente, pero también reflexionar.



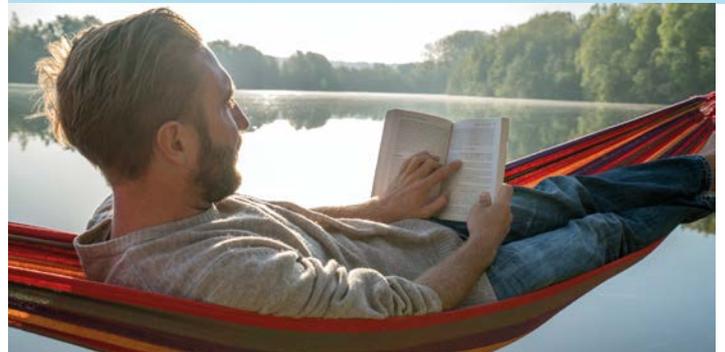
Mayoría de a) Lector apasionado

Eres un enamorado de la lectura y los libros. Prefieres el papel a la versión digital porque no puedes renunciar al olor de un libro, tanto si está recién* imprimido como si lo has encontrado en un mercadillo de segunda mano. Para ti la lectura es sagrada, un ritual que requiere un lugar silencioso y en soledad. Solo la historia que encierra y tú, en una fusión completa. Una vez que lo terminas, los personajes y lugares permanecen contigo mucho tiempo, haciéndote compañía.



Mayoría de b) Lector fiel

Cuando empiezas a leer, no puedes parar hasta terminarlo. Consigues leer en el autobús, antes de empezar las clases, en la sala de espera del dentista... no te importa cómo ni dónde, aunque sea solo una página, con tal de que puedas saber qué pasa ahora en la historia que estás viviendo a través de esas hormiguitas negras que son las letras. Si te ha gustado de forma especial, sueles ampliar tus lecturas sobre ese autor en particular, para conocerlo mejor.



Mayoría de c) Lector por afición

Para ti la lectura es un pasatiempos* como otro, pero significa mucho para ti. Intentas encontrar un espacio para leer en tu tiempo libre y sabes muy bien lo que quieres. Tus lecturas predilectas no son novelas demasiado largas o exigentes, pero reflejan tus gustos. Tienes una larga lista de novelas y relatos entre los que puedes elegir, y quieres leerlos todos antes o después. ¡Que disfrutes de la lectura!

* Diccionario

- bestseller: número uno en ventas
- con gancho: atractivo, interesante
- con tal de: siempre y cuando, a condición de que
- pasatiempos: entretenimiento, manera de pasar el tiempo libre
- rara: especial, única
- recién imprimido: imprimido muy recientemente
- te llama la atención: te atrae



El clima

Pequeño repaso... ¡climático!
El clima y sus estaciones: una cada expresión con su explicación en la estación correspondiente.



- llover a cántaros*
- romper el hielo
- ser un sol
- tener X primaveras
- hacer un calor infernal
- poner a alguien por la nubes
- sudar la gota gorda
- aguantar un chaparrón*
- estar algo por las nubes
- llover sobre mojado

- saber a rayos
- ser como un hielo
- estar en las nubes
- estar en el otoño de la vida
- estar en el séptimo cielo
- hacer un sol de justicia
- a. estar muy feliz
- b. soportar una bronca
- c. hablar muy bien de alguien
- d. llover muchísimo

- e. hacer muchísimo calor
- f. haber mucho sol
- g. no aportar nuevas ideas sobre un tema
- h. se dice de una persona que está en edad madura
- i. se dice de cosas que cuestan muchísimo
- j. hacer mucho frío
- k. se dice de una persona fría que tiene dificultad para expresar sus sentimientos
- l. no estar concentrado en una tarea
- m. se dice de una comida que tiene un sabor terrible
- n. se utiliza para decir la edad
- o. se dice de una persona encantadora y amable
- p. sudar muchísimo
- q. romper el silencio en una situación

PRIMAVERA	VERANO	OTOÑO	INVIERNO
.....
.....
.....
.....

NOMBRES CURIOSOS

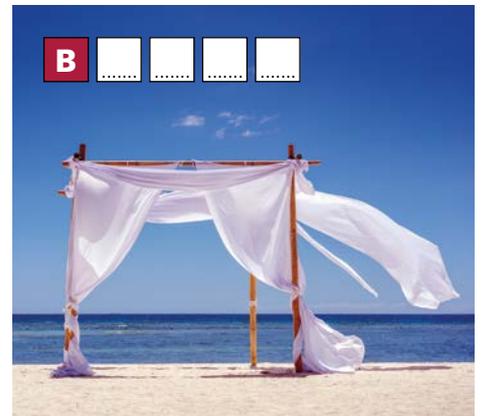
En castellano algunos fenómenos climáticos son también nombres de persona. Debajo de cada imagen escribe el nombre que corresponde y descubre cuáles son.



R



N



B

UN EXTRAÑO ANIMAL EN EL CIELO

¿Sabías que en las Islas Canarias en algunas épocas del año los vientos alisios* provocan acumulación de nubes a baja altura? Adivina cómo se llama este fenómeno atmosférico.

- a. La panza de burro
- b. La boca del caballo
- c. Las mejillas del cerdo

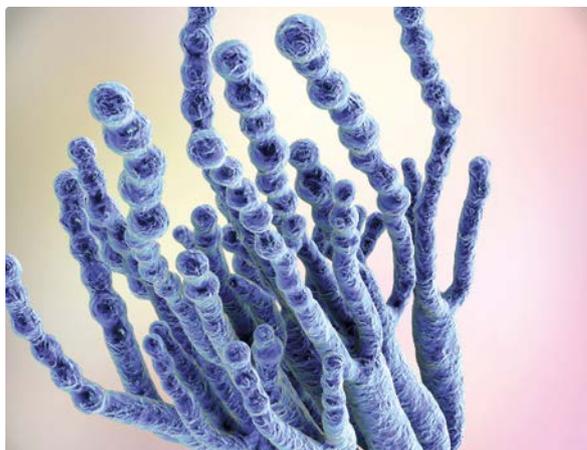
Soluciones en la pág. 15.

* Diccionario

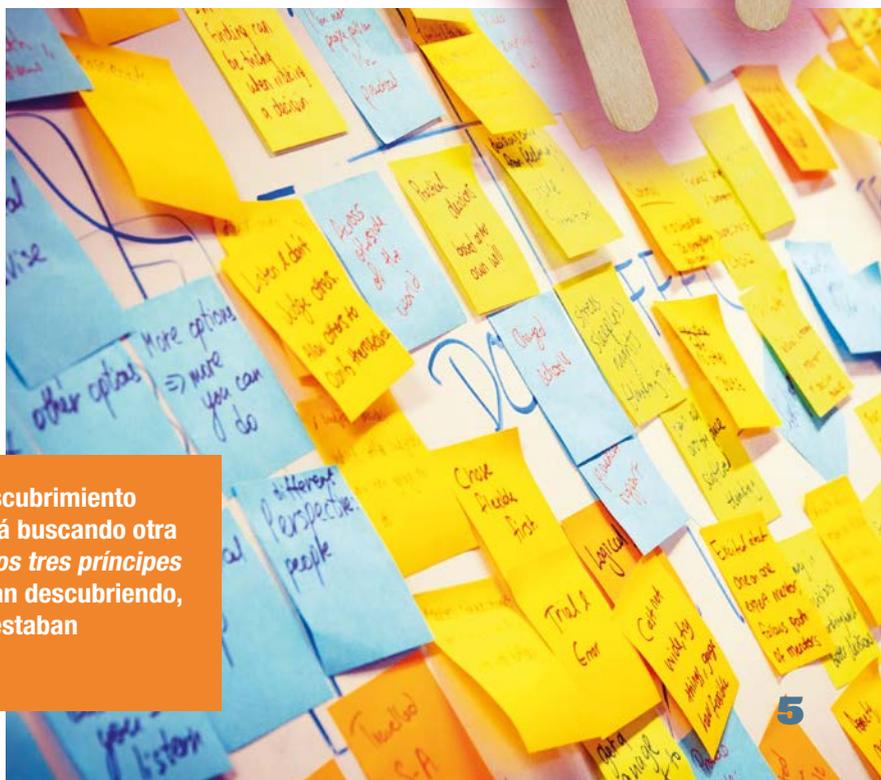
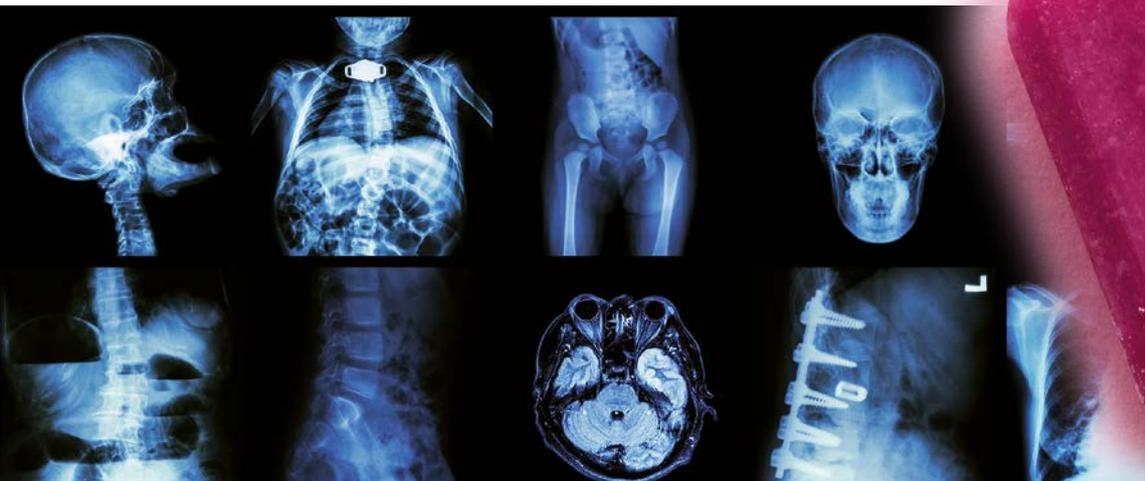
- a cántaros: en abundancia, con mucha fuerza
- chaparrón: lluvia fuerte de corta duración
- vientos alisios: vientos que soplan desde el noreste, en verano.



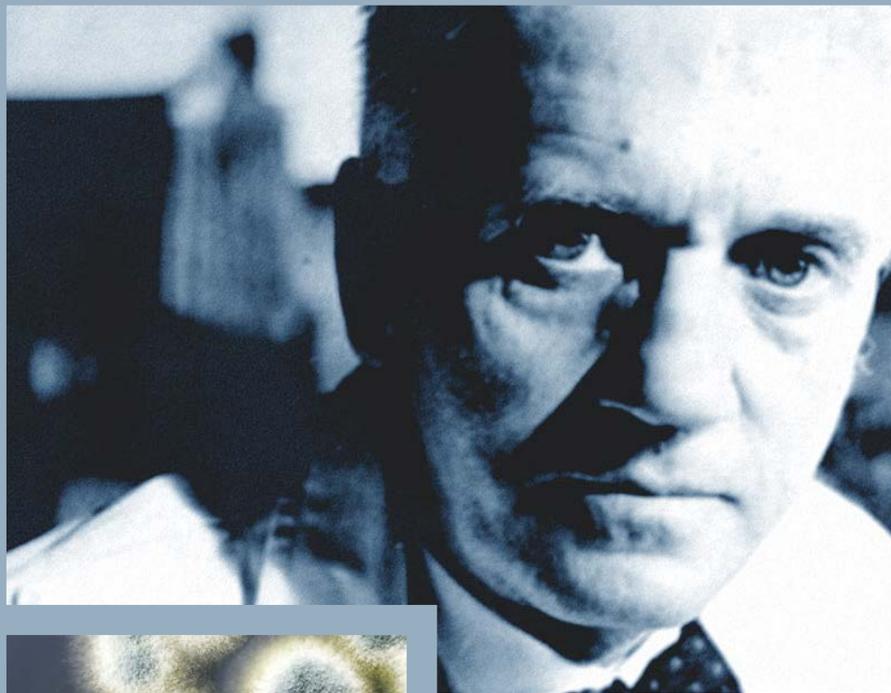
Descubrimientos casi casuales



Se dice que la historia y la ciencia se caracterizan por una larga serie de descubrimientos e inventos revolucionarios pero también casuales. ¿Recuerdas a Cristóbal Colón? Él, por ejemplo, quería alcanzar las Indias y en cambio encontró un nuevo continente. Se trata de la serendipia. Que es más frecuente de lo que creemos.



La serendipia, del inglés serendipity, es un hallazgo o descubrimiento imprevisto y no buscado, que se produce mientras se está buscando otra cosa. El término se inspira en un antiguo cuento persa, *Los tres príncipes de Serendip*, que durante su viaje alrededor del mundo van descubriendo, por casualidad y por intuición, cosas y personas que no estaban buscando. Serendip es el antiguo nombre de Sri Lanka.



Moho-bacterias: 1 a 0

En 1928 Alexander Fleming, médico y biólogo británico, estaba realizando estudios sobre algunas bacterias. Al volver a su laboratorio después de unos días de descanso, notó que una muestra de sus experimentos se había quedado abierta, permaneciendo en contacto con el aire. El resultado fue que el moho que se había formado había matado muchas de las bacterias que estaban incubando*. Después de estudiar a fondo el fenómeno fue evidente que aquel moho se podía usar para combatir* varias enfermedades infectivas. Así fue como nació la penicilina, el primer antibiótico del mundo. En 1945 Fleming y sus colaboradores recibieron el premio Nobel en medicina.

Un radar en la cocina

La posibilidad de cocinar alimentos con las microondas fue descubierta por casualidad en 1946 en Estados Unidos. El ingeniero Percy Spencer estaba realizando materiales para instrumentos de radar cuando un día, mientras estaba trabajando, se dio cuenta de que una tableta de chocolate que tenía en el bolsillo se había deshecho completamente. Spencer intuyó* que la acción de las ondas y el estado del chocolate estaban relacionados entre sí, así que intentó "cocer" primero granos

Con este revolucionario descubrimiento se abrió una nueva era* en la medicina moderna. La penicilina se utilizó para curar a los heridos durante la Segunda Guerra Mundial, salvando muchísimas vidas humanas.

Al principio el descubrimiento de Silver se consideró un fracaso. Unos años después, Arthur Fry, un colega de Silver que cantaba en el coro de su iglesia, tuvo una idea genial: utilizar un marcador para su libro de himnos que contuviera la cola inventada por Silver. De ese modo, el marcador no se caía y tampoco manchaba las páginas. ¡El adhesivo inventado por su amigo era la solución perfecta!



En 1901 Röntgen recibió el Nobel de la física por el siguiente motivo: «por haber descubierto los increíbles rayos que ahora llevan su nombre». Lamentablemente para él, su descubrimiento ha pasado a la historia con el nombre de "rayos x".



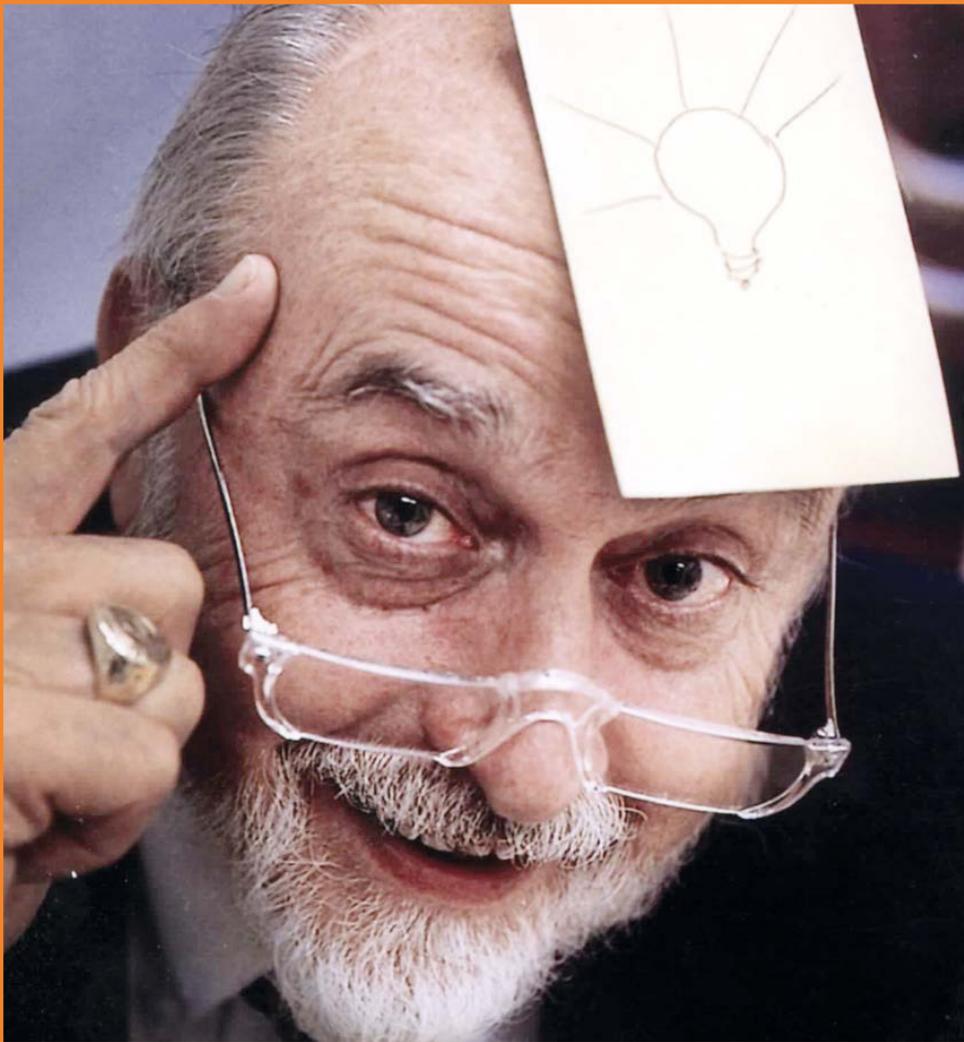
de maíz y luego un huevo. ¡Solo que este último explotó! Demostró que con ese tipo de energía se podía cocinar con mayor velocidad que con los fogones tradicionales. El primer horno de

microondas se llamó Radarange, medía casi dos metros de altura y pesaba casi 350 kilos.

Mano con anillo

El 8 de noviembre de 1895 el físico alemán Wilhelm Conrad Röntgen estaba llevando* a cabo un experimento sobre el paso de la corriente eléctrica por el interior de un tubo, una especie de antepasado del neón. Estaba a oscuras y había tapado cuidadosamente el tubo con hojas de cartulina negra para eliminar la luz completamente. De pronto, vio que algún tipo de rayo desconocido conseguía pasar a través de la barrera que había creado. El físico lo llamó "rayo x", no sabiendo cómo definirlo en aquel momento. Luego le





pidió a su mujer que pusiera la mano durante 15 minutos entre el generador y una placa fotográfica. El resultado fue la primera radiografía de la historia, que tomó el nombre de "mano con anillo".

Notitas amarillas

Otro invento accidental, "aparecido" mientras se estaba buscando la solución a otro problema, fueron los famosos posits o post-its. Pensándolo bien,

un pósit es un objeto increíblemente sencillo y cotidiano: una pequeña hoja de papel con una parte adhesiva, que sirve para escribir notas y "colgarlas" (o "fijarlas", del inglés *post*) donde queramos. El secreto está en la sustancia adhesiva creada por error en 1968 por el químico Spence Silver. El señor Silver estaba buscando una cola muy potente que se pudiera emplear en el sector aeroespacial. En vez de eso, inventó una cola mucho más débil, pero con



características muy especiales: no dejaba residuos y se podía reutilizar varias veces.

Una noche a la intemperie

Frank Epperson, de San Francisco, tenía apenas 11 años cuando, en una noche de invierno, se le ocurrió salir al porche* a prepararse un vaso de agua con polvos de soda, bebida refrescante muy de moda a principios del siglo pasado. Pero hacía muchísimo frío, y decidió entrar en casa, olvidándose del vaso con la cucharilla para remover los polvos que tenía dentro. Al día siguiente vio con sorpresa que su bebida estaba congelada pero se podía "comer" sujetándola por la cucharilla; ¡había inventado el polo! Era el año 1905, y veinte años más tarde patentó su idea del "hielo con palito", llamándola *popsicle*. ¡Un negocio redondo*!

* Diccionario

combatir: luchar contra
era: época, periodo
incubando: desarrollando, creciendo
intuyó: del verbo intuir, adivinar, presentir
llevando a cabo: realizando
porche: pórtico, entrada de una casa cubierta por un techo
redondo: (aquí) muy provechoso

COMPLETA

¿Cómo se inventó el velcro?

despegar • ganchos • ingeniero • mecanismo • ropa • cierres • lana • microscopio

En 1941, el suizo George de Mestral estaba paseando con su perro en los Alpes. Al volver a casa, se dio cuenta de que su y su perro estaban llenos de flores de bardana, que además eran difíciles de Observando estas bolitas con un , vio que estaban formadas por centenares de diminutos que se "agarraban" fácilmente a la o al pelo. Inspirándose en este , creó los cómodos que ahora conocemos como velcro. El nombre es un acrónimo de las palabras francesas *velvet*, terciopelo, y *crochet*, gancho.

Soluciones en la pág. 15.



Hoteles extravagantes

¿Has pensado alguna vez en cómo sería dormir en un tubo, o rodeado de muchísima vegetación, o bien, en un lugar hecho de sal, o hasta en una cueva? Si la respuesta es sí, podrás hacer realidad tu sueño; en cambio, si la respuesta es no pero ahora te pica la curiosidad, sigue leyendo acerca de los hoteles más raros del mundo hispano.



El Tubohotel

En México, precisamente en la ciudad de Topoztlan, podrás hospedarte* en unos tubos de hormigón, diseñados en un principio para el drenaje profundo*, y adaptados para poder ofrecer un espacio único en el que podrás alojarte con tu familia y amigos. Lo curioso es que cuando te quedes en este lugar, tendrás que enviar un tubo-mensaje a los otros huéspedes gritando: ¡Mándame por un tubo! Dormir entubado es bien económico, y si te aburres, podrás tomar clases de cocina tradicional. Como dirían los mexicanos, ¡está padrísimo!



El Hotel Costa Verde

De México, bajamos hasta Costa Rica, y es aquí donde encontramos el hotel Costa Verde, cerca de la localidad de Quepos. Totalmente sumergido en la naturaleza, este



hotel ofrece, además de vistas espectaculares, simpáticos encuentros con monos capuchinos que se asoman por las ventanas del hotel. En armonía con la naturaleza, el Costa Verde cuenta con piscinas, restaurante

y servicios típicos de un hotel, y debido a su cercanía con la playa el huésped tiene la posibilidad de practicar actividades como la pesca, o bien hacer senderismo o equitación. ¡pura vida!*

El Palacio de Sal

Si seguimos bajando, de centro américa llegamos hasta el cono sur, y esta vez nos detenemos en Potosí, Bolivia, donde nos espera un hotel muy natural, el Palacio de Sal que, como su nombre indica, está hecho de sal, siendo el primero en su género. Ubicado a orillas del Gran Salar de Uyuni, el gran desierto de sal, este hotel fue construido con ladrillos de sal, y tanto las paredes como los muebles están realizados con el mismo material. En completa armonía



con la naturaleza este hotel respeta su entorno, fundiendo las vistas maravillosas del salar con un alojamiento totalmente sostenible.

El EcoCamp Patagonia

En Torres del Paine, Chile, en el extremo sur del continente americano, encontramos el hotel EcoCamp Patagonia, inspirado en las antiguas construcciones de la tribu kawésqar. Las habitaciones, llamadas domos, son cúpulas ecológicas inmersas en la naturaleza de la zona, hechas siguiendo los principios de sustentabilidad en el respeto del medio ambiente. El EcoCamp



ofrece actividades como excursiones, cabalgatas con los gauchos*, navegación cerca de los glaciares, y por supuesto, la vista de los atardeceres de la Patagonia.

Las Casas Cuevas

Cruzando el charco, llegamos a las islas Canarias, en las que podremos disfrutar de una experiencia troglodita, ya que hay hoteles cuyas habitaciones son cuevas, construidas por los primeros pobladores de las islas. En todo el archipiélago hay casas-cuevas, y muchas de ellas están habitadas, aunque otras han sido acomodadas para ofrecerle al turista un alojamiento que recuerda la prehistoria, un poco como vivir en un dibujo animado de los Picapiedras. Las cuevas brindan una temperatura constante de unos 18 grados; por ello, cuando hace calor, el clima interior es siempre fresco. Hay casas-cuevas que tienen el mobiliario mínimo indispensable, y algunas, para suplir la falta de espacio, tienen armarios y cocinas empotradas*, dándoles un toque rústico que te aleja del milenio en el que te encuentras.



ANAGRAMA

- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
| A | L | A | Z | P |
| □ | □ | □ | □ | □ |
- | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A | N | S | É | S | O | J |
| □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ |
- | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D | U | D | A | C | I | E | D | X | É | C | I | M | O |
| □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ |
- | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| D | A | D | R | I | M |
| □ | □ | □ | □ | □ | □ |
- | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| G | A | T | I | N | O | S | A |
| □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ | □ |

En el siguiente anagrama encontrarás las capitales de cada uno de los países mencionados.

Una vez resuelto el anagrama, dices el nombre del país.

Solución en la página 15.

* Diccionario

- drenaje profundo:** medio que se utiliza para dar salida al agua o a la excesiva humedad de los terrenos
- empotradas:** muebles construidos en el espesor de un muro, o en el hueco de una pared
- gauchos:** hombres de campo, típicos de Argentina y Chile
- hospedarte:** recibir personas en una casa o en un hotel
- pura vida:** expresión costarricense que indica que algo o alguien está muy bien



Danish String



Preparaos para que estos cuatro músicos repletos de talento y pasión os conquisten el corazón. En cada uno de sus conciertos rinden homenaje a los gigantes de la música clásica, como Beethoven y Mozart, y reinterpretan las canciones populares tradicionales de las tierras escandinavas, lugar del que proceden. Dos violines, una viola, un chelo... y empieza la magia.

Rune Tonsgaard Sørensen: violín

Frederik Øland: violín

Asbjørn Nørgaard: viola

Fredrik Schøyen Sjölin: chelo

- El Danish String Quartet es considerado uno de los más prestigiosos cuartetos de cuerdas a nivel internacional.
- En 2009 recibieron el primer premio en el Concurso Internacional para Cuartetos de Cuerdas en Londres, además del premio 20th Century Prize, el Beethoven Prize y el Sydney Griller Award. En 2011 ganador el Premio Carl Nielsen, uno de los galardones* culturales más importantes de Dinamarca.
- Los chicos del cuarteto tienen casi la misma edad: Fredrik nació en 1982, Rune en 1983, Asbjørn y Frederik en 1984.



A veces los jóvenes piensan que la música clásica es demasiado aburrida, pero vosotros sois la prueba evidente de todo lo contrario...

[responde Rune] Jajaja, ¡gracias! A la música clásica hay que volverla a valorar y amar, y nosotros hacemos todo lo que está en nuestras manos para que los chicos se acerquen a este mundo.

Además, tocamos también música popular nórdica, lo que caracteriza más nuestros conciertos y los hace más interesantes... a menudo nos dejamos barba, y como los cuatro somos rubios, es normal que nos comparen con los vikingos. Porque vosotros, ¿os perderíais un concierto de vikingos?

Quartet

<https://danishquartet.com/>



discos dedicados a los maravillosos cuartetos de Beethoven, que nos hizo obtener una nominación a los Premios Grammy. Luego, está *Last Leaf*, que salió en 2017 y que recopila la música tradicional escandinava que más nos gusta. Tuvimos que hacerle unos arreglos y personalizarla, para adaptarla a nuestra formación y a nuestros instrumentos. Esperamos que os guste el trabajo que hicimos.

En *Last Leaf* hay canciones que vosotros habéis compuesto personalmente: ¿queréis presentarlas?

[responde Fredrik] Para *Last Leaf* escribí *Shore*, *Intermezzo* y *Naja's Waltz*. Para estas canciones tomé inspiración de historias, escenarios y melodías nórdicas. *Shine You No More*, en cambio, la escribió Rune que tomó un verso de la letra* de *Flow my Tears*, una pieza muy conocida para laúd* de John Dowland, un compositor inglés del siglo XVI. Encontraréis el vídeo de la canción en YouTube.

Para terminar, volvamos a vuestros orígenes: ¿cómo os conocisteis y cómo empezó vuestra aventura musical juntos?

[responde Rune] Asbjørn, Frederik y yo nos conocimos de chavales en un campamento musical de verano y a partir de ahí estuvimos siempre en contacto. Nos hicimos amigos y empezamos a tocar juntos; en 2001 el profesor Tim Frederiksen del Conservatorio Real Danés de Copenhague nos asistió y aprendimos muchísimo. En 2008 Fredrik se sumó a nosotros... ¡y aún seguimos aquí!

* Diccionario

galardones: premio por los méritos o servicios

laúd: instrumento musical de cuerda de caja grande

letra: conjunto de palabras compuestas en música para que se canten

Danish String Quartet

Last Leaf



público "relajado", que no se tenga que preocupar de cómo hay que comportarse o de las reglas -a veces un poco rígidas- de un típico concierto de música clásica. Es verdad que en un principio éramos un cuarteto clásico, pero tenemos esa versatilidad de pasar de Mozart o Beethoven a música más tradicional, que logra dar más dinamismo y energía a nuestra actuación.

Ya habéis publicado varios discos: ¿cuáles son los más importantes para vosotros?

[responde Frederik] Sin duda el *Prism 1*: el primero de cinco

Entonces en vuestras interpretaciones, ¿se puede bailar también?

[responde Asbjørn] Nos gusta tocar para un

BUSCA EN LA RED

Last Leaf hace referencia al *Codex Runicus*. ¿Qué es?

.....

.....

.....

.....

.....

Soluciones en la pág. 15.



En estos días de primavera en los que las excursiones se convierten en casi una rutina de los fines de semana, te invito a que vayas a conocer uno de los acuarios más grande de Europa: el Oceanogràfic de Valencia. ¡Vamos a sumergirnos ya en este mundo acuático de 110.000 metros cuadrados!

El Oceanogràfic de Valencia

Ciencia y naturaleza sin iguales

El Oceanogràfic está ubicado en el complejo de la Ciudad de les Arts i les Ciències de Valencia, y forma parte de una serie de edificios importantes como el Bioparc y el edificio de la Vida de las Artes y Culturas. El Oceanogràfic ya por sus características arquitectónicas atraería a muchos visitantes, y si a esto le añadimos sus grandes dimensiones y la fidelidad en la reproducción de los ecosistemas marinos mayores, encontramos todos los ingredientes para un paseo que será a la vez científico, recreativo y educativo.



Su objetivo

El Oceanogràfic, más allá del componente lúdico, tiene como objetivo promover y conservar los mares y sus habitantes, por esto, cuenta con una serie de proyectos de investigación y educativos relacionados con el mar y los océanos. En el acuario podemos encontrar más

de 500 especies marinas, lo que nos lleva a más de 40.000 animales. Y todo esto bajo una gestión y organización en pro de la calidad, eficiencia y respeto del medio ambiente. Su mayor compromiso* es el bienestar de los animales y sensibilizar a toda la sociedad a una mejor conservación de las especies y hábitat natural.



Diseñado por los arquitectos Santiago Calatrava y Félix Candela, el Oceanogràfic se encuentra en lo que otrora* fuera el cauce del río Turia, antes de que fuera desviado.

Conociendo el acuario...

En el Oceanogràfic se presentan los ecosistemas marinos más importantes del mundo, y para ello, en toda la entrada del acuario encontramos el primer edificio, llamado de Accesos, en el que podremos ver tiburones martillos, y tanques* con varias especies de medusas. En el Ártico, encontramos un gigantesco iglú de 12 metros de altura en el que se encuentran las morsas* y las belugas*.

El 15 de noviembre de 2016 nació Kylu, la primera y única cría* de beluga nacida en Europa.

... otros hábitats...

Siguiendo nuestro recorrido en el acuario, nos topamos con el hábitat de los Templados y Tropicales, que como su nombre lo aclara, nos muestra especies de los mares tropicales, como el cangrejo araña gigante, la morena común o el pez cirujano azul, el pez payaso y muchos más, sin olvidar algunas especies de tiburones. En el hábitat Océanos, se aúnan las especies típicas del Pacífico y Atlántico, como el pez sierra, el tiburón cebra o el de puntas blancas.



... y para terminar...

En el hábitat Antártico, encontramos los pingüinos juanitos, con su típico parche* blanco en la cabeza detrás de los ojos. En cambio, en el Mediterráneo, podemos ver las anémonas, las castañuelas, el espetón, la lubina y otros peces de esta zona.

¡Pero no es todo!

Exactamente, esto no es todo. De hecho, el Oceanogràfic nos brinda la posibilidad de visitar el delfinario más grande de Europa, el cocodrilario, ubicado en el lago del centro, y los humedales con su manglar americano y marjal* mediterráneo. Y si durante este largo paseo nos pica el hambre, hay restaurantes con vistas espectaculares, ya que en lugar de haber paredes divisorias, encontramos un acuario circular que envuelve el restaurante, como si comiéramos dentro del mar rodeados de peces.



ANIMALES Y HÁBITAT

Si quisieras ver los siguientes animales, ¿a qué hábitat irías?

Animales

1. Medusa huevo frito
2. Tiburón de puntas negras
3. Tiburón de puntas blancas
4. Focas
5. Raya mosaico
6. Pingüinos

Hábitat

- a. Océanos
- b. Accesos
- c. Antártico
- d. Mediterráneo
- e. Ártico
- f. Templados y Tropicales

Soluciones en la pág. 15.

En el Oceanogràfic se llevan a cabo muchas actividades: para profesionales está la recuperación y conservación de tortugas marinas y mantenimiento de tiburones; y para todo público dormir con tiburones, o conocer directamente belugas y leones marinos. ¿Te atreves?

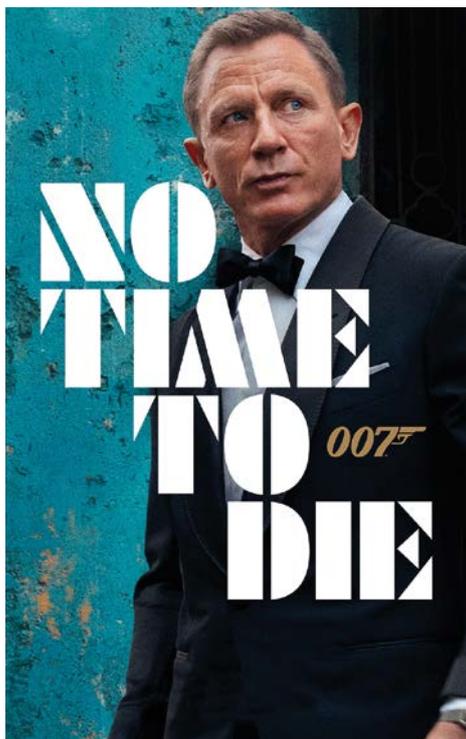
* Diccionario

belugas: cetáceo de piel blanca que vive en el Ártico
compromiso: palabra dada
cría: los hijos de los animales
marjal: terreno bajo y pantanoso
morsas: mamífero parecido a la foca
otrora: en un tiempo pasado
parche: trozo de papel o tela que cubre algo
tanques: recipientes de gran tamaño



No Time to Die

género: acción, aventura, thriller



El agente secreto 007 James Bond ha dejado el servicio en activo del MI6* y ahora vive tranquilamente en Jamaica, lejos de aventuras y peligros de su carrera de espía. Pero su vida tranquila se acaba cuando recibe la visita de Felix Leither, un amigo que trabajaba junto a él para la CIA. Este hombre se pone en contacto con Bond para que este lo ayude a rescatar a un científico secuestrado.

Sin embargo, todo se vuelve más difícil de lo que esperaba porque James se tendrá que enfrentar con un nuevo y misterioso villano (interpretado por Rami Malek) que posee un arma letal que podría poner en peligro el mundo entero.

- *No Time to Die* es la película número 25 del agente secreto más famoso del cine: la primera se estrenó en 1962, y en ella Sean Connery interpretaba al agente 007.

- Daniel Craig vuelve a llevar los trajes elegantes de James Bond por quinta vez, después de *Casino Royale* (2006), *Quantum of Solace* (2008), *007: Operación Skyfall* (2012), y *Spectre* (2015).

- Las tomas de la película se hicieron en Jamaica, Noruega, Italia (en Apulia y en la ciudad de Matera) y por su puesto en Inglaterra (Londres).

Mulan

género: aventura, drama, familia



Llega a la gran pantalla la adaptación en versión con actores de la película animada de Disney de 1998. La historia toma inspiración de la antigua leyenda china de Hua Mulan, la hija mayor de un guerrero chino durante la dinastía Sui. Mulan es una chica muy hermosa, lista, decidida y además muy valiente. Cuando su país sufre la amenaza de

ataques por parte de los hunos, la chica decide alistarse* en el ejército imperial. Para poder hacerlo, se disfraza de hombre y combate con honor, demostrando que es una guerrera muy capaz. Podrá hasta salvar vidas, pero su secreto será desvelado.

- *Mulan* es la única princesa Disney que no tiene orígenes nobles y no se casa con un príncipe.

- El tráiler de esta adaptación con actores es el segundo más visualizado (175 millones de visualizaciones en tan solo 24 horas), después del récord de 224 millones de visualizaciones del tráiler del *Rey León*.



Soluciones en la pág. 15.

En estreno también...

En cartelera en este período encontramos también una película en la que dos monstruos gigantes se enfrentan: el primero es uno típico de la ciencia ficción japonesa, y el otro un enorme gorila. En el reparto aparecen Millie Bobby Brown (estrella de la serie *Stranger Things*), Rebecca Hall y Alexander Skarsgård.

¿Cómo se titula la película? ¡Adivina!

* Diccionario

alistarse: entrar en el ejército

MI6: agencia de espionaje del Reino Unido

¡Juega con nosotros!

¿Verdadero o falso?

¿Has leído bien nuestro Reportaje? Ponte a prueba con este Verdadero o Falso.

1. El término "serendipity" deriva del antiguo nombre de Sri Lanka.
2. Durante la Primera Guerra Mundial la penicilina ya había sido inventada.
3. Fleming recibió el Nobel de física en 1945.
4. El primer horno de microondas era poco más grande que los que usamos hoy en día.
5. Wilhelm C. Röntgen llamó "x" a sus rayos porque para él eran algo desconocido.
6. La parte adhesiva de los "post-it" está hecha con una cola muy fuerte.
7. Las primeras "notas amarillas" se utilizaron como marcadores de libros.
8. El polo fue descubierto por Frank Epperson cuando era solo un niño.

V F

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Busca en la revista...



- ... la definición de panza de burro.
- ... el chico más joven de los Danish String Quartet.
- ... el nombre de la cría de beluga que nació en el Oceanográfico.
- ... las películas que se han hecho de 007.
- ... dónde se encuentra el Palacio de Sal.
- ... río que pasa por Valencia.

Soluciones a pie de página.

SOLUCIONES

Pág. 2: Qué es: la letra M; En el calendario: todos; Acetijo: el pez; En común: la nota musical con la que comienzan. Pág. 4: Une con la expresión: d, q, o, j, n, e, c, p, b, i, g, m, k, l, h, a, f. En la estación correspondiente (posibles respuestas): Primavera: n, c, i, l, a; Verano: o, e, p, m, f; Otoño: d, b, g, h; Invierno: q, j, k. Nombres curiosos: rocío, nieves, brisa. Un extraño animal en el cielo: La panza de burro. Pág. 5-6-7: Completa: ingeniero, ropa, despegar, microscopio, ganchos, lana, mecanismo, cierres. Pág. 8-9: Anagrama: La Paz, Bolivia; San José, Costa Rica; Ciudad de México, México; Madrid, España; Santiago, Chile. Pág. 10-11: Busca en la red: Es un documento de 202 páginas escrito en runas medievales, que contiene la ley provincial nórdica más antigua que se conserva. Pág. 12-13: Animales y hábitat: 1b; 2f; 3a; 4e; 5d; 6c. Pág. 14: Cómo se titula: Godzilla vs. Kong. Pág. 15: A) ¿Verdadero o Falso? 1 Verdadero; 2 Falso; 3 Falso; 4 Falso; 5 Verdadero; 6 Falso; 7 Verdadero; 8 Verdadero. B) Busca en la revista: es un fenómeno atmosférico de bajas nubes, típico de las Canarias; Frederik Øland; Klyu; veinticinco; Bolivia; Turia.



¡Anima tus clases!



Materiales de audio

La suscripción a la revista incluye acceso gratuito a los audios (en formato mp3). Disponibles desde el área de recursos de nuestra página web en www.elilanguagemagazines.com

Guía didáctica

La suscripción también incluye acceso libre para descargar audios en formato mp3, así como guías didácticas en formato pdf de todas las revistas. Para acceder a todos estos recursos, el profesorado debe registrarse en la sección de recursos de nuestra página web en www.elilanguagemagazines.com

English



escuela primaria nivel elemental nivel intermedio inferior nivel intermedio nivel intermedio superior

Français



escuela primaria nivel elemental nivel intermedio inferior nivel intermedio nivel intermedio superior

Lingua latina



nivel elemental

Italiano



escuela primaria nivel elemental nivel intermedio inferior nivel intermedio nivel intermedio superior nivel superior

РУССКИЙ ЯЗЫК



nivel intermedio inferior

Español



escuela primaria nivel elemental nivel intermedio nivel intermedio inferior nivel intermedio superior

Deutsch



nivel elemental nivel intermedio inferior nivel intermedio nivel intermedio superior

Revistas de idiomas ELI

www.elilanguagemagazines.com