

Deutschschweizer Basisschrift

# Auf dem Weg zur persönlichen Handschrift

Lernmedien und  
Zusatzmaterialien



# Tauchen Sie ein in die Welt der Handschrift

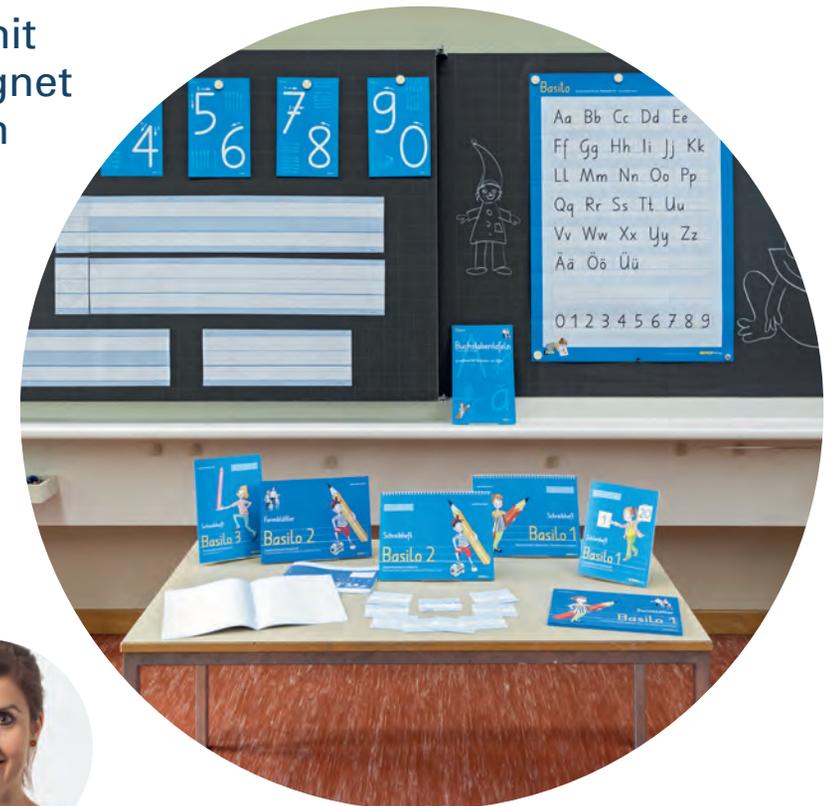
Unsere Lernmedien bieten einen konsequenten Aufbau. Mit variantenreichen Übungsmaterialien finden die Kinder zu einer persönlichen Handschrift.

Für die Deutschschweizer Basisschrift hat der Verlag mit der Autorin Agathe Bieder Boerlin die Reihe Basilo entwickelt. Da Schreiben viel Übung braucht, gibt es ein umfangreiches Heft-Sortiment mit Lineaturen für die Basisschrift. Für das Anbahnen der Schrift eignet sich die Reihe Formenzeichnen. Neben diesen Zusatzmaterialien führen wir auch Schreibhilfen im Programm.

Die vorliegende Dokumentation gibt Ihnen einen Überblick über alle verfügbaren Lehrwerksteile sowie über die umfangreichen Zusatzmaterialien und Schreibhilfen.

## Inhaltsverzeichnis

- S. 4 Methodischer Grundsatz der Reihe Basilo
- S. 5 Basilo 1
- S. 14 Basilo 2
- S. 16 Basilo 3
- S. 18 Meine Wörtersammlung
- S. 19 Schreibstifte und Schreibhilfen
- S. 20 Heftprogramm Basisline
- S. 22 Formenzeichnen



**Bianca Baumgartner**

Fachbereichsleiterin Lernmedien Sprache  
bianca.baumgartner@ingoldverlag.ch  
Telefon +41 62 956 11 49

# Motiviert und freudvoll schreiben lernen

## Mit der Reihe Basilo Schritt für Schritt zur persönlichen Handschrift

Die Familie Basilo begleitet die Schülerinnen und Schüler beim Erlernen der Deutschschweizer Basisschrift.



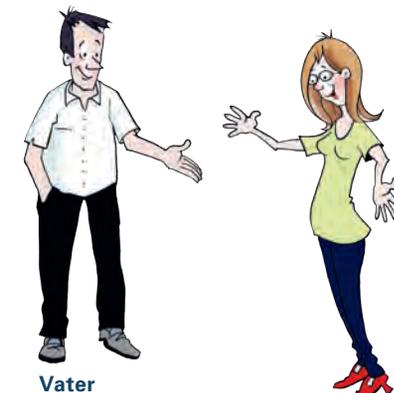
Laura

Zusammen mit Laura und ihrer Familie lernen die Kinder in **Basilo 1** die **Zahlen- und Buchstabenformen** im richtigen Ablauf. Diese Abläufe müssen automatisiert und im Kräfteinsatz ökonomisch werden. Dies geschieht nach dem Prinzip **«Vom Groben zum Feinen – vom Grossen zum Kleinen»**.



Zoe

In **Basilo 3** werden die gelernten Verbindungen in Wörtern angewendet und vertieft. Der **Schreibfluss** wird durch das Schreiben von Sätzen systematisch verbessert. Zoe und ihr Hund begleiten die Schülerinnen und Schüler dabei.



Vater

Mutter



Tom

In **Basilo 2** zeigt Tom den Kindern, welche Kleinbuchstaben **Rundwenden** erhalten. Diese ermöglichen eine Verbindung zum nächsten Kleinbuchstaben. Buchstaben ohne Rundwenden und alle Grossbuchstaben werden mit **«Luftsprüngen»** verbunden. Das Schreiben eines Wortes wird so rhythmisiert, auch wenn für den Leser keine durchgehende Linie sichtbar ist.

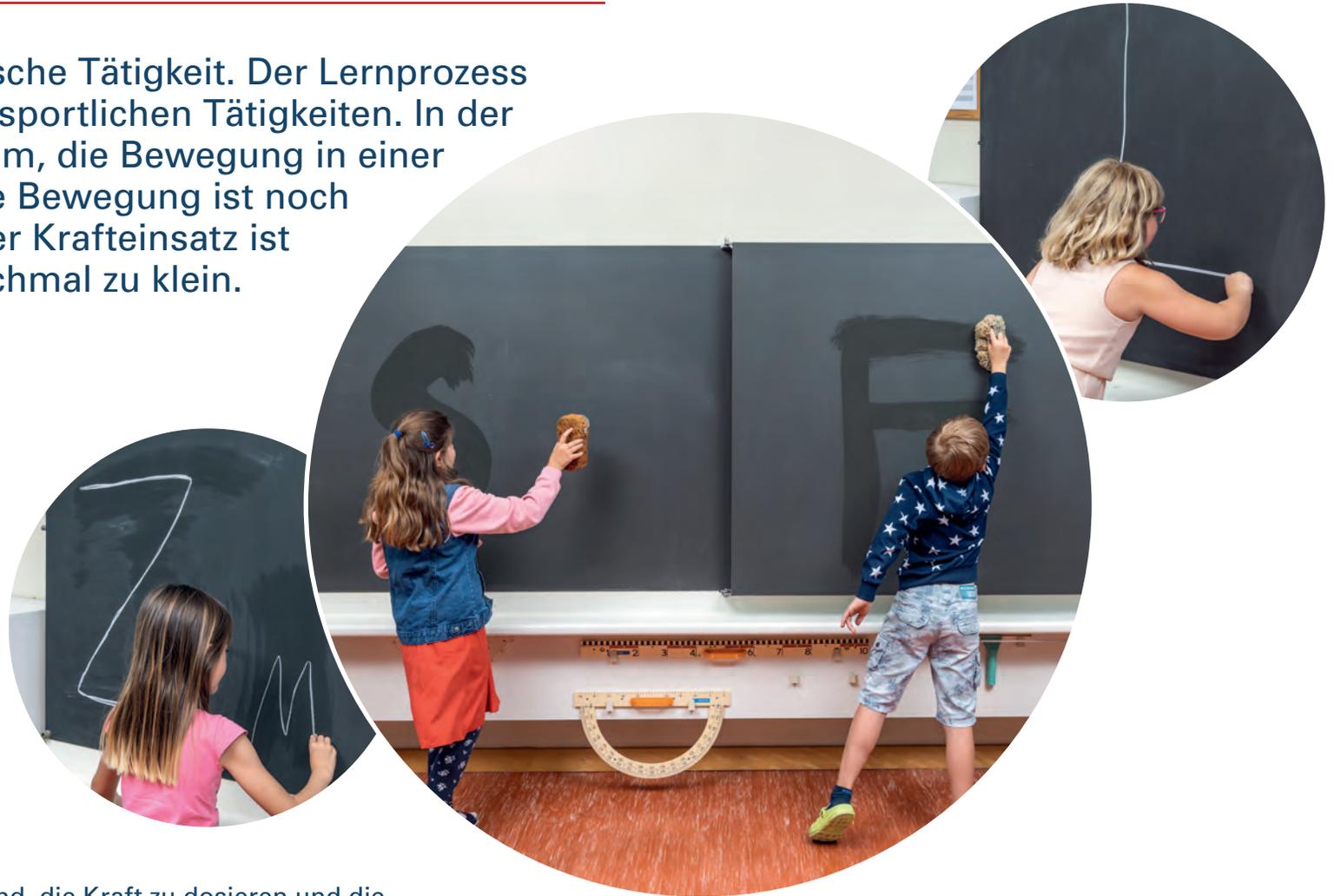


Struppi

# Methodischer Grundsatz der Reihe Basilo

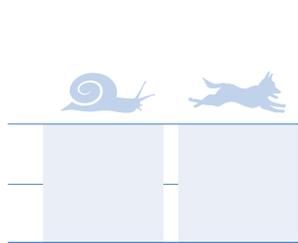
## Vom Grossen zum Kleinen – vom Groben zum Feinen

Schreiben ist eine motorische Tätigkeit. Der Lernprozess ist also verwandt mit z.B. sportlichen Tätigkeiten. In der ersten Phase geht es darum, die Bewegung in einer Grobform zu erfahren. Die Bewegung ist noch nicht sehr ökonomisch, der Krafteinsatz ist manchmal zu gross, manchmal zu klein.



Mit zunehmender Übung lernt das Kind, die Kraft zu dosieren und die Form mit Schwung zu schreiben. Die grobmotorischen Bewegungen werden immer feiner gesteuert. Von der Steuerung aus dem ganzen Arm muss die Steuerung zunehmend auch über die Finger-Hand-Koordination erfolgen. Die feinmotorische Koordination wird in verschiedenen Varianten erworben.

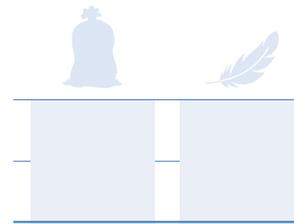
In den Schreibheften gibt es deshalb Felder, in denen die Schreib-Bewegungen variiert werden sollen:



*langsam – schnell*



*mit geschlossenen  
Augen*



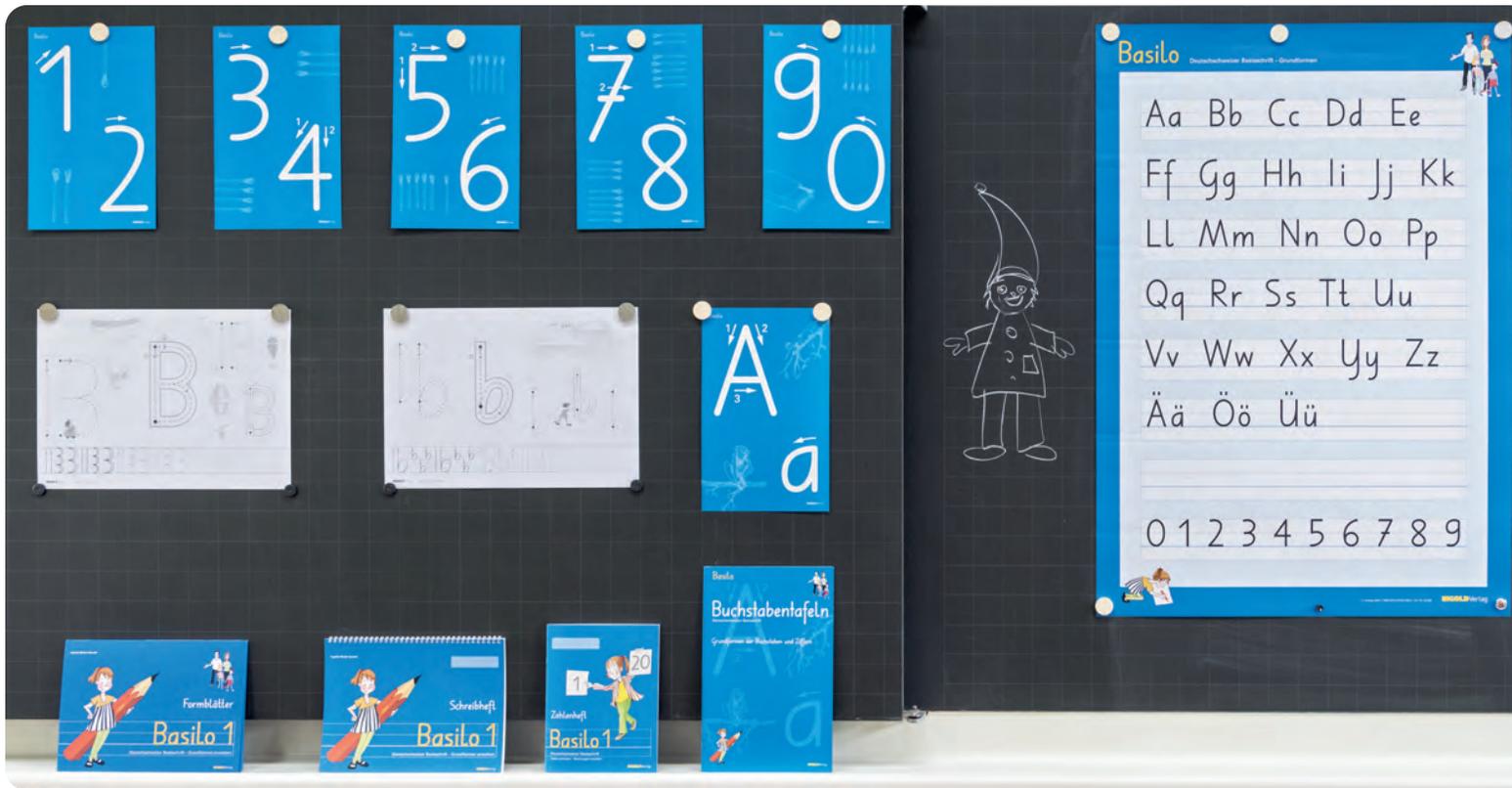
*stark – schwach  
(mit viel/wenig Druck)*

Ab der 2. Klasse werden die ersten Buchstaben verbunden: einerseits mit Strichen, andererseits mit «Luftsprüngen» (das heißt, die Bewegung folgt einer Linie, wird aber nicht sichtbar geschrieben). Wichtig ist, dass ein Schreibrhythmus entsteht, dass die Handschrift flüssig ist.

Ab der 3. Klasse werden die Buchstabenverbindungen systematisch geübt und in Wörtern angewendet. Die Schülerinnen und Schüler trainieren den Schreibfluss in ganzen Sätzen. Wichtig für das Schriftbild sind dabei auch die Abstände zwischen unverbundenen Buchstaben und zwischen den Wörtern.

Ziel des Schreibunterrichtes ist eine persönliche Handschrift, die schnell und unverkrampft geschrieben werden kann und dabei gut leserlich bleibt.





# Basilo 1

## Grundformen erwerben

Mit den Formblättern (Kopiervorlagen), dem Schreibheft und dem Zahlenheft erwerben die Schülerinnen und Schüler die Grundformen der Deutschschweizer Basisschrift.



# Formblätter

Auf den Formblättern, die vorzugsweise auf das A3-Format vergrössert werden, erfassen die Kinder die Buchstaben in grossen Bewegungen. Die Bahnen führen die Kinder an die Form heran. Das wiederholte Durchfahren fördert den Bewegungsfluss und die Annäherung an die ideale Form. Die Steuerung erfolgt zuerst aus dem ganzen Arm, dann mit der Hand. Im Musterband werden Teilbewegungen der Buchstaben geübt.



### Formerfassung

Durch die Vorübung die Buchstabenform aus der Armbewegung erfassen

### Buchstabe in der Bahn

In der Bahn den Buchstaben im richtigen Bewegungsablauf üben

INGOLD Verlag Basilo 1 - Formblätter 10

INGOLD Verlag Basilo 1 - Formblätter 9

### Musterband

Einzelne Abläufe des Buchstabens zu einem Muster zusammenfügen und so die Buchstabenform vorbereiten

### Formblätter

Kopiervorlagen | 64 Seiten | Format 29,7 x 21 cm  
 schwarz- Weiss illustriert | in Kartonmappe  
 Autorin: Agathe Bieder Boerlin  
 ISBN 978-3-03700-337-4  
 Art.-Nr. 20.337 | CHF 48.00



# Schreibheft

Im Schreibheft werden die Bewegung und die Steuerung der Buchstaben verfeinert und in der Finger-Hand-Koordination geübt. In den Wörtern wird der Buchstabe angewendet. Die Anzahl Wörter ist bewusst gering gehalten, damit die Wörter aus dem jeweiligen Leselehrgang ebenfalls Platz haben.



Buchstabe in der Bahn

Buchstaben vervollständigen

Mit geschlossenen Augen schreiben

INGOLD Verlag Basilo 1 - Schreibheft 2

Buchstaben langsam schreiben

Buchstaben schnell schreiben

INGOLD Verlag Basilo 1 - Schreibheft 1



Gassen in unterschiedlichen Farbtönen

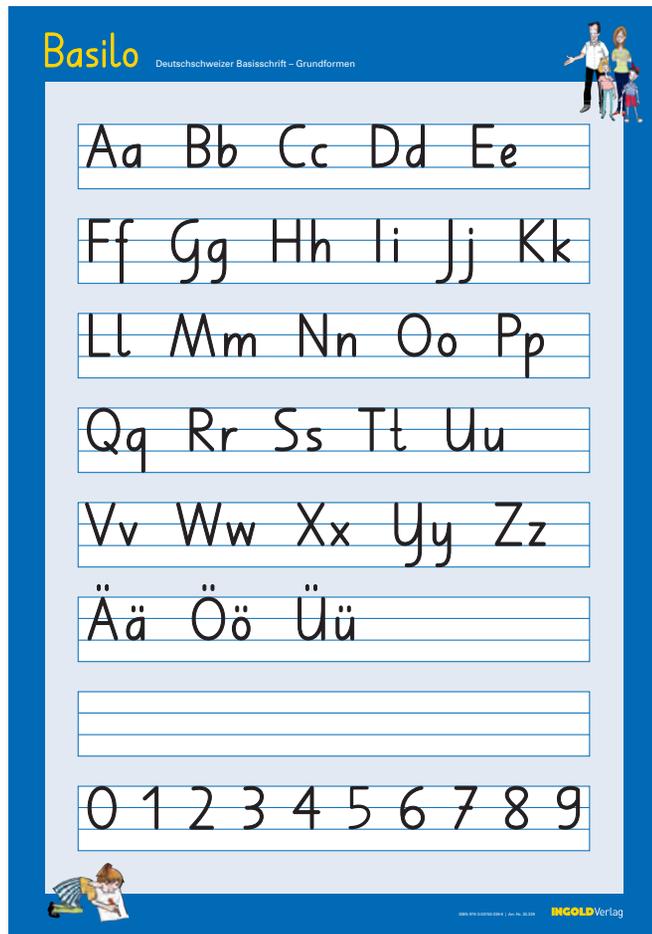
Musterband

## Schreibheft

Heft | 56 Seiten | Format 29,7×21 cm  
 zweifarbig illustriert | Spiralbindung  
 Autorin: Agathe Bieder Boerlin  
 ISBN 978-3-03700-336-7  
 Art.-Nr. 20.336 | CHF 9.70

## Poster

Auf dem Poster sind alle Gross- und Kleinbuchstaben und die Ziffern 0–9 in der Deutschschweizer Basisschrift abgebildet. Damit erhalten die Lernenden eine anschauliche und ständig präsente Orientierungshilfe im Klassenzimmer.



### Poster

Format 70 × 100 cm

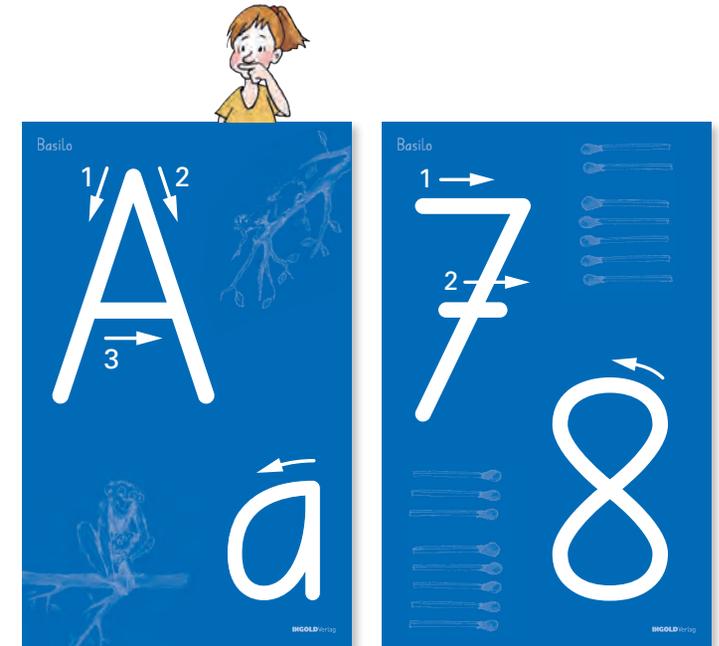
ISBN 978-3-03700-339-8

Art.-Nr. 20.339 | CHF 27.50



## Buchstabentafeln

Die grifffesten Tafeln auf starkem Papier können als Wandfries aufgehängt werden. Da die Tafeln beidseitig bedruckt sind, ist es auch möglich, die Tafeln frei im Zimmer an einer Leine zu befestigen.



### 29 Buchstabentafeln

inkl. Ä, Ö, Ü | 5 Tafeln mit den Ziffern 0–9 | Jeder Buchstabe und jede Ziffer ist auf der Vor- und auf der Rückseite gedruckt  
Format 21 × 33,5 cm

ISBN 978-3-03700-340-4

Art.-Nr. 20.340 | CHF 48.00



- Eigenschaften**
- magnethaftende Folie
  - laserbedruckt
  - wasserabweisend
  - 1 mm dick
  - Gassen je 5 cm
  - 2 cm Rand oben und unten in hellblau gehalten

## Lineatur-Band Basisschrift mit Basisschrift-Haus

Mit diesem Lineatur-Band haben Sie stets die Basisschrift-Lineatur griffbereit und lästiges, zeitraubendes Vorschreiben/Vorzeichnen der Lineatur an der herkömmlichen Wandtafel entfällt. Die Lineatur-Bänder sind mit handelsüblichen Whiteboardmarkern beschreibbar und lassen sich unkompliziert abwischen oder auch mit Wasser reinigen. Die Bänder sind magnethaftend und können an jeder handelsüblichen Wandtafel und jedem Whiteboard befestigt werden.



### Für die grosse Wandtafel

**Lineatur-Band weiss** | 100×19 cm | Wörter und Sätze an der Wandtafel in Basisschrift vorschreiben

ISBN 978-3-03700-516-3

Art.-Nr. 20.516 | CHF 35.00

**Lineatur-Band, blau hinterlegte Hauptgasse** | 100×19 cm | blau hinterlegte Hauptgasse als optische Unterstützung und Orientierungshilfe für die Lernenden

ISBN 978-3-03700-517-0

Art.-Nr. 20.517 | CHF 35.00

### Für die etwas knapperen Platzverhältnisse im Klassenzimmer

**Set von 2 Lineatur-Bändern à 50 cm** | 50×19 cm | 1× weiss und 1× blau hinterlegt

ISBN 978-3-03700-518-7

Art.-Nr. 20.518 | CHF 39.00

### Optische Unterstützung und Orientierungshilfe für die Lernenden – Buchstaben ins korrekte Stockwerk einordnen

**Basisschrift-Haus** | 11×19 cm | passend zu allen drei Lineatur-Bändern

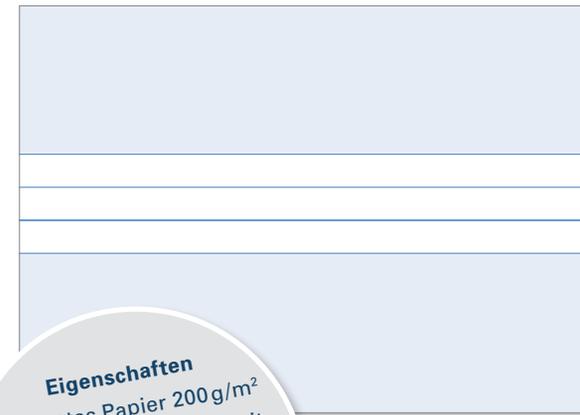
ISBN 978-3-03700-519-4

Art.-Nr. 20.519 | CHF 14.50

## Karteikarten mit Basisschrift-Lineatur im Format A7

In Anlehnung an die Lineatur der Basisline-Hefte sind diese Karteikarten entstanden.

Sie ermöglichen das Festhalten und Trainieren einzelner Begriffe in der Basisschrift – in der den Kindern vertrauten Basisschrift-Lineatur 6/6/6 mm. Das Einsatzgebiet dieser Karten ist beinahe grenzenlos.



### Eigenschaften

- robustes Papier 200 g/m<sup>2</sup>
- Basisschrift-Lineatur mit verstärkter Grundlinie
- hellblauer Hintergrund
  - 6/6/6 mm-Gassen
- doppelseitig bedruckt

### Karteikarten

Set à 100 Stk. | eingeschweisst  
Format 105×74 mm

ISBN 978-3-03700-511-8

Art.-Nr. 20.511 | CHF 7.50



# Zahlenheft

Das Schreiben der Zahlen wird nach den gleichen Prinzipien eingeführt wie das Schreiben der Buchstaben: Grosse Bewegungen in der Bahn, im Raum und in den Häuschen. Von Bedeutung sind die Abstände zwischen den Ziffern, da die ein- und mehrstelligen Zahlen sonst nicht als solche wahrgenommen werden.

## Teil 1: Trainieren des Schreibablaufes der Ziffern 0–9

Der jeweiligen Ziffer wird je eine Doppelseite mit umfangreichen Übungsmöglichkeiten eingeräumt.

14 Basilo 1 - Zahlenheft

INGOLD Verlag 15



## Teil 2: Trainieren des Schreibablaufes der Zahlen 10–20

Pro Doppelseite üben die Kinder zwei Zahlen in ihrem Schreibablauf und trainieren dabei sinnvolle Ziffernabstände.

28 Basilo 1 - Zahlenheft

INGOLD Verlag 29

**Teil 3: Zahlen in Stellenwertschreibweise richtig untereinander schreiben und Rechnungen darstellen**

Als Vorbereitung auf den Mathematikunterricht der nachfolgenden Klassen üben die Kinder, Ziffern und Zahlen in Häuschen zu schreiben sowie Rechnungen in Stellenwertschreibweise auf einer Häuschen-seite korrekt darzustellen.

Zwischen den einzelnen Teilen lockern 3 Seiten mit spielerischen Zahlen-rätseln das Lernen auf und festigen die geübten Zahlen.

Wähle eine Rechnung aus. Streiche sie durch. Schreibe sie auf die nächste Seite. Kannst du sie ausrechnen?

$3 - 1 =$     $16 + 3 = 19$     ~~$13 - 11 = 2$~~   
 $14 + 6 = 20$     $19 - 12 = 7$   
 ~~$10 - 2 =$~~     $8 + 1 =$   
 $6 - 3 =$     $3 + 4 =$     $10 + 7 =$   
 $20 - 4 = 16$     $2 + 6 =$   
 $7 + 5 = 12$     $17 - 1 = 16$   
 ~~$1 - 9 =$~~     $4 - 3 =$   
 $11 + 5 = 16$     $20 - 6 = 14$   
 $7 + 7 = 18 - 3 =$     ~~$15 - 4 = 19$~~   
 $13 + 4 = 17$     $14 - 9 =$     $20 - 10 = 10$

Schreibe die gewählten Rechnungen untereinander.

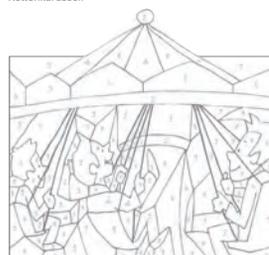
$13 - 11 = 2$     $1 + 9 =$   
 $15 + 4 = 19$     $10 - 2 =$

Ziffernkarussell



Finde die Ziffern von 0 bis 9 und male sie aus.

Kettenkarussell



Male die Felder mit denselben Ziffern gleich aus.

<input type="radio"/> 1 braun	<input type="radio"/> 4 dunkelblau	<input type="radio"/> 7 rosa/hautfarbig
<input type="radio"/> 2 gelb	<input type="radio"/> 5 schwarz	<input type="radio"/> 8 grün
<input type="radio"/> 3 rot	<input type="radio"/> 6 orange	<input type="radio"/> 9 hellblau

Achterbahn



Verbinde die Zahlen von 1-20 mit Strichen und male das Bild farbig aus.



**Zahlenheft**

Heft | 40 Seiten | Format 18,5x24 cm  
 zweifarbig illustriert | geheftet  
 ISBN 978-3-03700-338-1  
 Art.-Nr. 20.338 | CHF 6.00



# Basilo 2

Rundwenden erlernen,  
Grundformen vertiefen,  
erste Verbindungen erfahren

Basilo 2 führt die Rundwende ein, repetiert Bewegungsabläufe der Buchstaben-Grundformen und bahnt dynamische Verbindungen von Einzelbuchstaben an.



Der methodische Aufbau ist derselbe wie in Basilo 1. Auf den (vergrösserten) Formblätter-Kopien werden die Buchstabenformen und die ersten Verbindungen in grossen Bewegungen aus dem Arm und der Hand geübt. Im Schreibheft erfolgt die Bewegung in kleinerer Form und in vielen Variationen.

Um zwei Einzelbuchstaben zu verbinden, brauchen die Buchstaben einen Ausgang: die Rundwende. Aus der Rundwende erfolgt die Bewegung zum nächsten Buchstaben. Die Verbindung wird sichtbar geschrieben.

Die Kleinbuchstaben ohne Rundwende und die Grossbuchstaben werden mit einem «Luftsprung» verbunden, das heisst, die Verbindung wird nicht geschrieben. Bei den Buchstaben ohne Rundwende sind die Buchstabenformen identisch mit der Form der 1. Klasse, die Grundformen werden gefestigt.

# Formblätter

## Formerfassung

Den Buchstaben aus der Armbewegung erfassen

## Erste Verbindungen

Aus der Rundwende mit einer rhythmischen Bewegung zum nächsten Buchstaben fahren

## Musterband

Den Buchstaben in einer schwungvollen Verbindung schreiben

# Schreibheft

## Buchstaben vertiefen

Den Buchstaben in der richtigen Abfolge mehrmals überfahren

## Erste Verbindungen erfahren

Buchstabengruppe mit der Verbindung mehrmals überfahren



## Verbindungen sichern

## Verbindungen in Gassen schreiben

## Kurze Wörter in Gassen schreiben

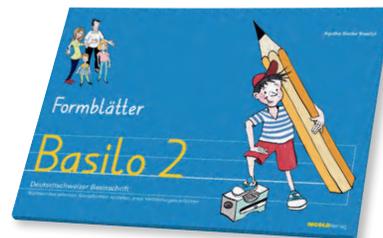
## Formblätter

Kopiervorlagen | 64 Seiten | Format 29,7×21 cm  
schwarz-weiß illustriert | in Kartonmappe

Autorin: Agathe Bieder Boerlin

ISBN 978-3-03700-407-4

Art.-Nr. 20.407 | CHF 48.00



## Schreibheft

Heft | 48 Seiten | Format 29,7×21 cm  
zweifärbig illustriert | Spiralbindung

Autorin: Agathe Bieder Boerlin

ISBN 978-3-03700-406-7

Art.-Nr. 20.406 | CHF 9.70





1. Fülle die Lücken in den Sätzen mit sinnvollen Wörtern aus der Blume.  
2. Überfahre die Sätze.

Tom fängt \_\_\_\_\_ Aale mit der  
\_\_\_\_\_ in der Aare.  
Die acht \_\_\_\_\_ fressen \_\_\_\_\_  
Apfelstücke.  
Andrea \_\_\_\_\_ den ganzen  
\_\_\_\_\_ an ihrem Vortrag.

Schreibe die Sätze nochmals.

Blank lines for handwriting practice.

INGOLD Verlag

9

### Fließend schreiben

Der Hauptteil ist dem systematischen Training der Buchstabenverbindungen und des Schreibflusses gewidmet. Pro Buchstabe gibt es eine Doppelseite.

Die Einzelbuchstaben werden wiederholt, Buchstabenverbindungen geübt. Der Schreibfluss wird in Wörtern und Sätzen verbessert.



Überfahre die Buchstaben und wiederhole sie in den leeren Kästchen.

B		b	
Ba		be	
Bl		bu	

Überfahre die Wörter. Schreibe sie einmal langsam und einmal schnell.

Bad  
Beet  
Blick  
brennen  
backen  
bereit

Schreibe zwei bis drei Wörter mit geschlossenen Augen.

Blank lines for blind writing practice.

10

Basilo 3 - Schreibheft

1. Trenne die Wörter mit einem Längsstrich.  
2. Schreibe die Sätze mit regelmäßigen Wortabständen darunter. Es hilft dir, wenn - du - die - Wörter - mit - einem - Bindestrich - dazwischen - schreibst.

Beim Baumblühen blaue Blumen.  
Der Bäcker backt frische Brötchen.  
Barbara kauft eine bunte Bluse.  
Im Herbst fallen farbige Blätter.

INGOLD Verlag

11

### Mit der Schrift spielen

Die Grundelemente der Schrift (Kreise/Bogen/Striche) werden in spielerischer Form geübt.

Die Schülerinnen und Schüler experimentieren mit verschiedenen Stiften und mit verschiedenen Lineaturen.

Rhythmusübungen: Kreise und Bogen

1. Achte auf die Hand- und Fingerbewegung, überfahre und setze fort.

a)   
 b)

2. Überfahre die Muster am Kreisrand.  
3. Sortiere die Buchstaben nach den Grundelementen Kreis oder Bogen. Schreibe danach die jeweiligen Buchstaben in die entsprechende Kreishälfte.

B		U
n		q
O		D
g		c
Q		P
e		h
y		g
a		m

Lösungen siehe Seite 65

60

Basilo 3 - Schreibheft

### Schreibheft

Heft | 64 Seiten | Format 19x27 cm  
zweifarbig illustriert | geheftet

Autorin: Agathe Bieder Boerlin  
ISBN 978-3-03700-417-3  
Art.-Nr. 20.417 | CHF 9.70



INGOLD Verlag

13

# Meine Wörtersammlung

## Trainingsheft zur Basisschrift

Die Schülerinnen und Schüler repetieren den Bewegungsablauf der Gross- und Kleinbuchstaben, suchen zu jedem Buchstaben Wörter und schreiben diese in verschiedene Lineaturen. So füllt sich das Heft langsam mit Wörtern zu verschiedenen Unterrichtsthemen.

Dieses Heft ist als Trainingsheft zur Basisschrift gedacht. Die Schülerinnen und Schüler sollen Gelegenheit erhalten, das Gelernte zu vertiefen und die Schreib-Bewegungen ökonomischer und flüssiger zu machen.

Zu jedem Buchstaben gibt es eine Doppelseite: Auf der linken Seite steht jeweils der Gross- und der Kleinbuchstabe als Bahn in verschiedenen Grössen. Dazwischen kann der Platz für freies Schreiben und Zeichnen genutzt werden. Auf der rechten Seite schreiben die Schüler und Schülerinnen ihre Wörter in die verschiedenen Bänder und Lineaturen.

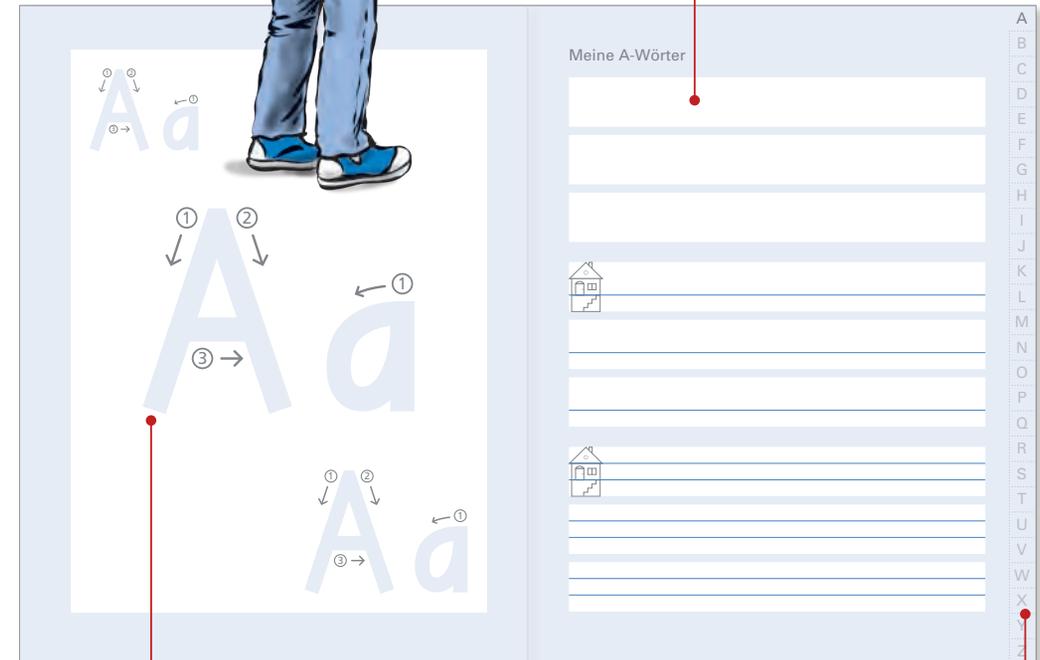
### Schreibheft

Heft | 56 Seiten | Format 18,5x24 cm  
zweifärbig | geheftet

ISBN 978-3-03700-520-0  
Art.-Nr. 20.520 | CHF 6.00



Wörter mit dem entsprechenden **Anfangsbuchstaben** suchen und in die verschiedenen Lineaturen schreiben



Den **Bewegungsablauf** üben

Das **Alphabet üben**: Das Register kann auf jeder Seite entsprechend ausgeschnitten werden

# Schreibstifte und Schreibhilfen

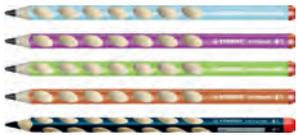
## Schreibstifte

### Faber-Castell

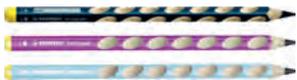


- Bleistifte Grip HB | Dutzend | Art.-Nr. 01.117.000 | CHF 14.70  
 Bleistifte Grip B | Dutzend | Art.-Nr. 01.117.001 | CHF 14.70  
 Bleistifte Grip 2B | Dutzend | Art.-Nr. 01.117.002 | CHF 14.70  
 Bleistifte Jumbo Grip B | Dutzend | Art.-Nr. 01.111.900 | CHF 26.60

### STABILO EASYgraph



- Für **Rechtshänder** mit rotem Farbcode | Härte HB | Dutzend  
 Bleistifte R | petrol | Art.-Nr. 01.322.00 | CHF 23.00  
 Bleistifte R | pink | Art.-Nr. 01.322.01 | CHF 23.00  
 Bleistifte R | blau | Art.-Nr. 01.322.02 | CHF 23.00  
 Bleistifte R | orange | Art.-Nr. 01.322.03 | CHF 23.00  
 Bleistifte R | grün | Art.-Nr. 01.322.04 | CHF 23.00



- Für **Linkshänder** mit gelbem Farbcode | Härte HB | 6 Stk.  
 Bleistifte L | petrol | Art.-Nr. 01.321.00 | CHF 11.50  
 Bleistifte L | pink | Art.-Nr. 01.321.01 | CHF 11.50  
 Bleistifte L | blau | Art.-Nr. 01.321.02 | CHF 11.50

## Griffhilfen

Schreibhilfe Pencil Grip | farbig sortiert | Stück  
 Art.-Nr. 01.565.01 | CHF 2.90

Schreibhilfe Sattler Grip D 30 | Stück  
 Art.-Nr. 01.406.0024 | CHF 2.20

Schreibhilfe Sattler Tri-Grip | Stück  
 Art.-Nr. 01.406.0127 | CHF 3.40

## Weitere Materialien

**Schwämme** für das grossflächige Üben der Buchstaben- und Zahlenformen an der Wandtafel

Wandtafelschwamm Kunststoff | rund | Art.-Nr. 06.306.63 | CHF 6.60

Wandtafelschwamm Kunststoff | eckig | Art.-Nr. 06.4 | CHF 3.60

Mikrofasertuch mit Schwamm | Art.-Nr. 06.400 | CHF 16.50

**A2-Druckausschuss-Papier** für das grossflächige Einüben der Buchstaben- und Zahlenformen

400 Bogen à 48 g/m<sup>2</sup> | Art.-Nr. 04.5055.12 | CHF 28.10

**Strassenkreiden** für das spielerische Üben der Buchstaben- und Zahlenformen auf dem Pausenplatz

50 Stk. | Art.-Nr. 03.06000 | CHF 16.70

**Knöpfe** in unterschiedlichen Grössen und Farben. Die Lernenden führen ihren Knopf mit der Hilfe eines Bleistiftes über das Papier und verinnerlichen dadurch die Linienführung der Buchstaben.

200 g | Art.-Nr. 07.37.953 | CHF 5.90



Weitere Bleistifte  
 sowie Tintenroller und  
 Kugelschreiber  
 finden Sie bei uns  
 im Shop unter:  
[www.ingold-biwa.ch](http://www.ingold-biwa.ch)



# Heftprogramm Basisline

## Handschrift fördern

Schreiben braucht viel Übung. Unser Heftprogramm Basisline bietet ein vielfältiges Angebot: Verschiedene Lineaturen, Layouts und Formate sind verfügbar.

### 4 verschiedene Lineaturen

#### Lineatur 2740



3-Gassen-Schreibliniensystem  
(9/9/9 mm)

#### Lineatur 1840



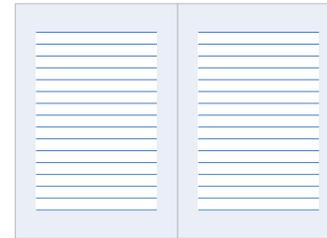
3-Gassen-Schreibliniensystem  
(6/6/6 mm)

#### Lineatur 1542

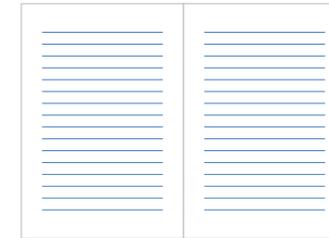


3-Gassen-Schreibliniensystem  
(5/5/5 mm)

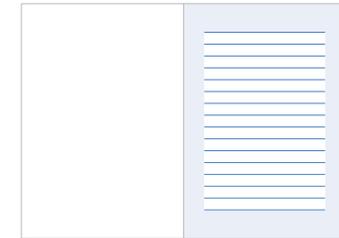
### 4 verschiedene Layouts



linke und rechte Seite Lineatur  
mit blauem Rahmen



linke und rechte Seite Lineatur  
auf weissem Papier



linke Seite blanko, rechte Seite  
Lineatur mit blauem Rahmen

### 3-Gassen-Schreibliniensystem (9/9/9 mm)

#### Lineatur 2740

- 2. Schreiblinie verstärkt
- Zwischenräume und Rand farbig



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.2740
quer	Blätter ungelocht	02.331.2740

#### Lineatur 0/2740

- 2. Schreiblinie verstärkt
- linke Seite blanko
- Zwischenräume und Rand farbig



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5 quer	Heft	02.0320.02740

### Preise/Formate

Format	Produkt
B5	Hefte Heftblätter ungelocht

Format	Produkt
A4	Hefte Heftblätter ungelocht Heftblätter gelocht

### 3-Gassen-Schreibliniensystem (6/6/6 mm)

#### Lineatur 1540



2-Gassen-Schreibliniensystem (10/5 mm)

#### Lineatur 1840

- 2. Schreiblinie verstärkt
- Zwischenräume und Rand farbig



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.1840
	Blätter ungelocht	02.331.1840
A4	Heft	02.0420.1840
	Blätter gelocht	02.342.1840
	Blätter ungelocht	02.341.1840

#### Lineatur 0/1840

- 2. Schreiblinie verstärkt
- linke Seite blanko
- Zwischenräume und Rand farbig



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.01840
A4	Heft	02.0420.01840

#### Lineatur 1841

- 2. Schreiblinie verstärkt
- Zwischenräume farbig, Rand weiss



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.1841
	Blätter ungelocht	02.331.1841
A4	Heft	02.0420.1841
	Blätter gelocht	02.342.1841
	Blätter ungelocht	02.341.1841

#### Lineatur 0/1841

- 2. Schreiblinie verstärkt
- linke Seite blanko
- Zwischenräume farbig, Rand weiss

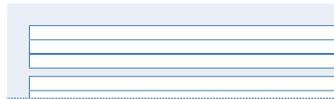


Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.01841
A4	Heft	02.0420.01841

### 3-Gassen-Schreibliniensystem (5/5/5 mm)

#### Lineatur 1542

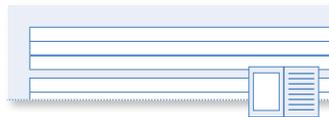
- 2. Schreiblinie verstärkt
- Zwischenräume und Rand farbig



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.1542
	Blätter ungelocht	02.331.1542
A4	Heft	02.0420.1542
	Blätter gelocht	02.342.1542
	Blätter ungelocht	02.341.1542

#### Lineatur 0/1542

- 2. Schreiblinie verstärkt
- linke Seite blanko
- Zwischenräume und Rand farbig



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.01542
A4	Heft	02.0420.01542

#### Lineatur 1543

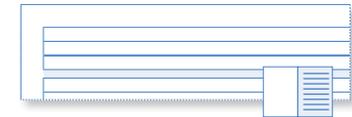
- 2. Schreiblinie verstärkt
- Zwischenräume farbig, Rand weiss



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.1543
	Blätter ungelocht	02.331.1543
A4	Heft	02.0420.1543
	Blätter gelocht	02.342.1543
	Blätter ungelocht	02.341.1543

#### Lineatur 0/1543

- 2. Schreiblinie verstärkt
- linke Seite blanko
- Zwischenräume farbig, Rand weiss



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.01543
A4	Heft	02.0420.01543

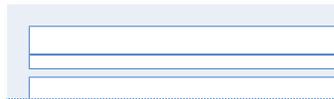


linke Seite blanko, rechte Seite Lineatur auf weissem Papier

### 2-Gassen-Schreibliniensystem (10/5 mm)

#### Lineatur 1540

- 2. Schreiblinie verstärkt
- Zwischenräume und Rand farbig



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.1540
	Blätter ungelocht	02.331.1540
A4	Heft	02.0420.1540
	Blätter gelocht	02.342.1540
	Blätter ungelocht	02.341.1540

#### Lineatur 0/1540

- 2. Schreiblinie verstärkt
- linke Seite blanko
- Zwischenräume und Rand farbig



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.01540
A4	Heft	02.0420.01540

#### Lineatur 1541

- 2. Schreiblinie verstärkt
- Zwischenräume farbig, Rand weiss



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.1541
	Blätter ungelocht	02.331.1541
A4	Heft	02.0420.1541
	Blätter gelocht	02.342.1541
	Blätter ungelocht	02.341.1541

#### Lineatur 0/1541

- 2. Schreiblinie verstärkt
- linke Seite blanko
- Zwischenräume farbig, Rand weiss



Format	Produkt	Best.-Nr.
B5	Heft	02.0320.01541
A4	Heft	02.0420.01541

Menge	Preis CHF
20 Blatt/25 Stück	34.25
500 Blatt	20.50

Menge	Preis CHF
20 Blatt/25 Stück	43.35
500 Blatt	27.30
500 Blatt	27.80

# Formenzeichnen

## Handschrift anbahnen

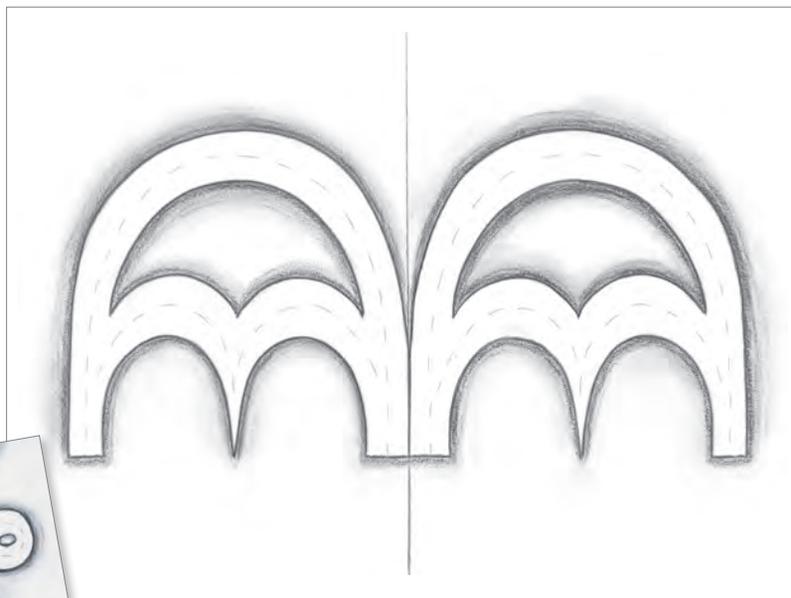
Unsere Handschrift besteht aus verschiedenen Grundformen: Striche, Winkel, Bogen, Arkaden, Kreise und Schlaufen. Das Formenzeichnen fördert das Formenbewusstsein und den Raumsinn des Kindes.



## Bahnen spiegeln

### A3-Kopiervorlagen

Kopiervorlagen mit symmetrischen Formen zum beidhändigen Schreiben. Die Faltachse des A3-Blattes ist die Symmetrieachse. Die Formen sind auf der linken und der rechten Seite spiegelbildlich dargestellt. Das beidhändige Nachzeichnen fördert den Schwung und das Formbewusstsein. Die neuronale Verbindung der beiden Körperseiten und Gehirnhälften wird gefördert.



### Bahnen spiegeln – Kopiervorlagen

Mappe | 20 Seiten | Format 29,7×42cm  
schwarz-weiß

ISBN 978-3-03700-137-0  
Art.-Nr. 20.137 | CHF 37.80

## Spuren malen

### Schreibheft für Einsteiger

Auf der linken Seite ist farbig eine Spur vorgegeben. Die Kinder zeichnen die Spur nach. Die gleiche Form in kleinerer Ausgabe findet sich als Musterband auf dem unteren Teil der Seite.



### Spuren malen – Einzelheft

Heft | 64 Seiten | Format 20×27,5cm  
vierfarbig illustriert | gebunden

ISBN 978-3-03700-138-7  
Art.-Nr. 20.138 | CHF 14.50

### Spuren malen – 5er-Set

ISBN 978-3-03700-196-7  
Art.-Nr. 20.196 | CHF 58.00

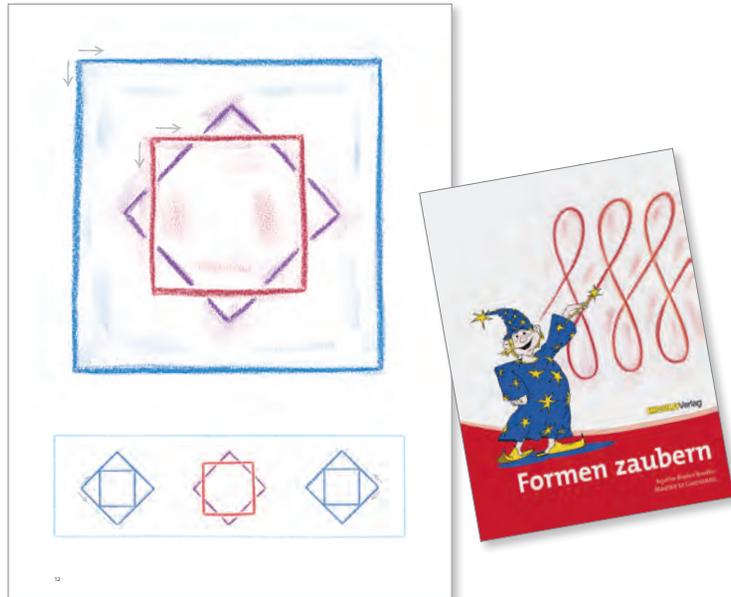
### Spuren malen – 25er-Set

ISBN 978-3-03700-197-4  
Art.-Nr. 20.197 | CHF 230.00

# Formen zaubern

## Schreibheft für Fortgeschrittene

Das Konzept ist gleich wie im Heft für Einsteiger. Die Formen sind komplexer und setzen schon eine feinere Steuerung voraus. Die Lateralität wird weiter differenziert.



### Formen zaubern – Einzelheft

Heft | 64 Seiten | Format 20×27,5cm  
vierfarbig illustriert | gebunden

ISBN 978-3-03700-139-4

Art.-Nr. 20.138 | CHF 14.50

### Formen zaubern – 5er-Set

ISBN 978-3-03700-198-1

Art.-Nr. 20.198 | CHF 58.00

### Formen zaubern – 25er-Set

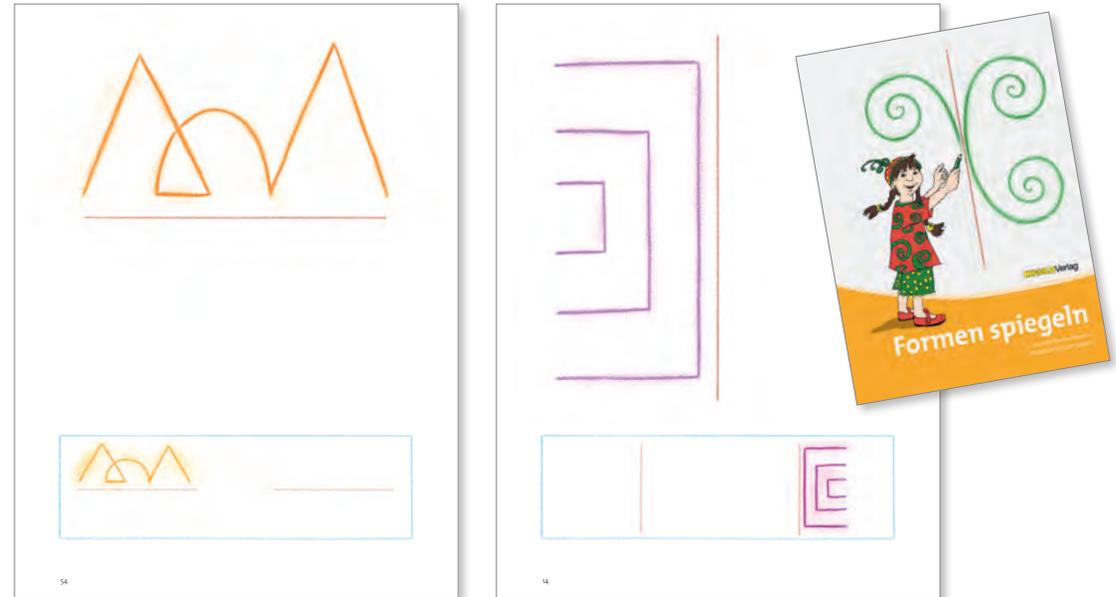
ISBN 978-3-03700-199-8

Art.-Nr. 20.199 | CHF 230.00

# Formen spiegeln

## Training der Symmetrien

Im ersten Teil des Heftes sind die Rechts-links-Symmetrien im zweiten Teil die Oben-unten-Symmetrien. Das Heft ist sowohl für Rechtshänder als auch für Linkshänder geeignet.



### Formen spiegeln – Einzelheft

Heft | 56 Seiten | Format 20×27,5cm  
vierfarbig illustriert | gebunden

ISBN 978-3-03700-172-1

Art.-Nr. 20.172 | CHF 14.50

### Formen spiegeln – 5er-Set

ISBN 978-3-03700-200-1

Art.-Nr. 20.200 | CHF 58.00

### Formen spiegeln – 25er-Set

ISBN 978-3-03700-201-8

Art.-Nr. 20.201 | CHF 230.00

### Formenzeichnen

- fördert die Lateralität
- fördert das Formgefühl, das Raumgefühl und die Raumvorstellung
- unterstützt die Strichführung aus der ganzen Hand und ebenso aus der Fingerbewegung
- fördert die Konzentration und Aufmerksamkeit
- fördert die neuronale Verbindung der beiden Körperseiten und Gehirnhälften



- Themen**
- Methodischer Grundsatz der Reihe Basilo
    - Basilo 1
    - Basilo 2
    - Basilo 3
  - Meine Wörtersammlung
  - Schreibstifte und Schreibhilfen
  - Heftprogramm Basisline
  - Formenzeichnen

Im Programm des INGOLDVerlags finden Sie variantenreiches Übungsmaterial zur Deutschschweizer Basisschrift, welches die Schülerinnen und Schüler auf dem Weg zur persönlichen Handschrift begleitet und unterstützt.

Die Dokumentation gibt einen Überblick über alle verfügbaren Lernmedien, deren methodischen Grundsatz sowie über die umfangreichen Zusatzmaterialien und Schreibhilfen.

[www.ingoldverlag.ch](http://www.ingoldverlag.ch)

INGOLDVerlag  
 Suisselearn Media AG  
 Hintergasse 16  
 3360 Herzogenbuchsee

+41 62 956 44 44  
 info@ingoldverlag.ch

**INGOLD**Verlag