## Toiles marines

Chaque enfant dessine sur une toile de petit format un motif en rapport avec le monde marin. Le fond est peint en différentes nuances de bleu. Toutes les toiles peuvent ensuite être assemblées en une grande œuvre de classe.

Objectifs d'apprentissage	PER
<ul><li>Choisir un sujet</li><li>Remplir le dessin avec différentes formes graphiques</li><li>Découvrir la symbolique de la couleur bleue</li></ul>	A 21 AV A 23 AV A 21 AV

## **Préparation**

En classe, les élèves choisissent ensemble des sujets du monde marin qui leur conviennent : poissons, coquillages, étoiles de mer, hippocampes, etc. Les idées sont écrites sur un tableau. Il est éventuellement possible de s'inspirer de photos qui ont été amenées en classe.

## Réalisation

- 1. Les enfants dessinent le sujet choisi au crayon à papier sur la toile. Ils accentuent ensuite les contours avec un stylo bleu.
- 2. Ils remplissent leur dessin avec différentes formes graphiques (points, cercles, lignes, Zentangle, mandala).



- 3. Ils peignent ensuite le fond en bleu. Ils peuvent créer différentes nuances de bleu en le mélangeant avec du blanc. Il est possible d'amener les enfants à réfléchir à la symbolique de la couleur bleue.
- 4. Les différents dessins peuvent ensuite être assemblés en une grande œuvre de classe qui sera exposée.

## Critères d'évaluation

- Choix d'un sujet approprié et créatif
- Positionnement central du sujet
- Disposition équilibrée des différentes formes graphiques
- Remplissage uniforme du fond en bleu

© Idée de Sandra Ristic, March-Hugstetten tirée de Gestaltungsstunde 710 de la ALS-Verlag GmbH, Dietzenbach, Allemagne