

Vom Grossen zum Kleinen – vom Groben zum Feinen

Aufbau einer persönlichen Handschrift

Schreiben ist eine motorische Tätigkeit. Dadurch ist der Lernprozess also beispielsweise mit sportlichen Tätigkeiten verwandt. In der ersten Phase geht es darum, die Bewegung in einer Grobform zu erfahren. Die Bewegung ist noch nicht sehr ökonomisch, der Krafteinsatz ist manchmal zu gross, manchmal zu klein. Mit zunehmender Übung lernt das Kind, die Kraft zu dosieren und die Form mit Schwung zu schreiben. Die grobmotorischen Bewegungen werden immer feiner gesteuert.

Ziel des Schreibunterrichtes nach LP21 ist eine persönliche Handschrift, die schnell und unverkrampft geschrieben werden kann und dabei gut leserlich bleibt.

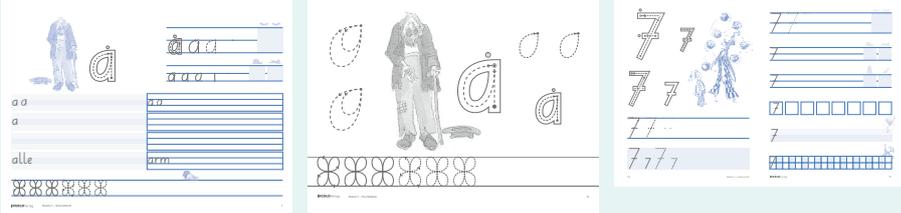
D.4 Schreiben, A Grundfertigkeiten

D.4.A.1 Die SuS können ...

- D.4.A.1.a durch vielfältige Aktivitäten ihre Feinmotorik weiterentwickeln.
- D.4.A.1.b eine günstige Körperhaltung beim Zeichnen und Schreiben einnehmen.
- D.4.A.1.c die Grundbewegungen der Schrift nach allen Richtungen (z. B. Buchstabenformen und -folgen) ausführen.
- D.4.A.1.d das ganze Alphabet einer unverbundenen Schrift sowie die Ziffern mit optimalen Abläufen geläufig schreiben.
- D.4.A.1.e mit verschiedenen Schreibgeräten ihre Texte gestalten (z. B. verschiedene Schreibstifte).

Nr.	Unterrichtsidee	Ziel, Material
1	<p>Grobform der Buchstaben und Zahlen erfahren</p> <p>Variante 1: Buchstaben und Zahlen mit nassen Schwämmen an die Wandtafel schreiben Die SuS schreiben mit nassen Schwämmen den aktuell eingeführten Buchstaben oder die aktuelle Zahl möglichst gross und mit «Körpereinsatz» an die Wandtafel.</p> <p>Variante 2a: Buchstaben und Zahlen mit Kreide an die Wandtafel schreiben Die SuS schreiben mit Kreide den aktuell eingeführten Buchstaben oder die aktuelle Zahl möglichst gross und mit «Körpereinsatz» an die Wandtafel.</p>  <p>Variante 2b: Buchstaben und Zahlen mit Whiteboard-Markern ans Whiteboard schreiben Dasselbe wie in Variante 2a am Whiteboard mit Whiteboard-Markern.</p> <p>Variante 3: Kreidebuchstaben auf dem Pausenplatz Jedes Kind schreibt den aktuell eingeführten Buchstaben oder die aktuelle Zahl mit einer Kreidefarbe nach Wahl möglichst gross auf den Pausenplatz.</p>	<p>Ziel D.4.A.1.c</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Buchstaben und Zahlen als Bewegung in der Grobform erfahren. - Den Buchstaben/die Zahl möglichst gross schreiben und im Körper «spüren». <p>Material</p> <ul style="list-style-type: none"> - V1: Angefeuchtete Schwämme, Wandtafel - V2a: Wandtafelkreiden, Wandtafel - V2b: Whiteboard, Whiteboard-Marker - V3: Strassenmalkreiden

Nr.	Unterrichtsidee	Ziel, Material
2	<p>Form aufs Blatt bringen und nachspuren</p> <p>Variante 1: Buchstaben und Zahlen mit einem dicken Schreibstift aufs Papier schreiben und mehrfach nachspuren Die SuS schreiben mit einem dicken (Filz-)Stift den aktuell eingeführten Buchstaben oder die aktuelle Zahl möglichst gross und mit Schwung auf ein leeres Papier (mind. A3, auch A2 möglich). Danach überfahren sie die Form mehrmals.</p>  <p>Variante 2: verschiedene Schreibstifte ausprobieren Dasselbe Vorgehen wie bei Variante 1, hier wird der Fokus auf das Erfahren des Gefühls mit verschiedenen Farb-/Filz-/Bleistiften gelegt. Was fühlt sich für mich gut an? Mit welchem Stift schreibe ich am liebsten? Welchen Stift mag ich am wenigsten? usw.</p>	<p>Ziel D.4.A.1.a, D.4.A.1.b, D.4.A.1.c, D.4.A.1.e</p> <ul style="list-style-type: none"> – Buchstaben-/Zahlenform erfahren – Feinmotorik trainieren – ergonomische Körperhaltung einnehmen – verschiedene Schreibstifte kennenlernen und ausprobieren <p>Material</p> <ul style="list-style-type: none"> – Weisse A3 (oder A2) Blätter – diverse, unterschiedlich dicke Farb-/Filz-/Bleistifte
3	<p>Form nachspuren und erfassen</p> <p>Variante 1: Form nachspuren durch einen Knopf Jedes Kind schreibt zuerst seinen Buchstaben mit Farb-/Bleistift gross auf ein A3/A2 Blatt vor. Danach versucht es, einen Knopf mittels Stifführung dieser Buchstaben-spur entlang zu manövrieren. Das Kind lernt dabei das Stossen und Ziehen des Schreibgerätes je nach Buchstabenform und Ablauf kennen.</p>  <p>Variante 2: Form nachspuren durch eine Büroklammer Dasselbe Vorgehen wie bei Variante 1, jedoch mit einer Büroklammer (Stift in der Spitze der Büroklammer ansetzen).</p>	<p>Ziel D.4.A.1.a, D.4.A.1.b, D.4.A.1.c</p> <ul style="list-style-type: none"> – Buchstaben-/Zahlenform erfahren und verinnerlichen – Stifführung trainieren und Schreibdruck dosieren üben – Feinmotorik trainieren – ergonomische Körperhaltung einnehmen <p>Material</p> <ul style="list-style-type: none"> – Weisse A3 (oder A2) Blätter – Farb-/Bleistifte, Knöpfe, Büroklammern

Nr.	Unterrichtsidee	Ziel, Material
4	<p>Formblätter und Schreibhefte</p> <p>Variante 1: Buchstaben nachspuren auf den auf A3 heraufkopierten Formblättern Die SuS fahren die Buchstaben des Formblattes mit einem Stift mehrmals nach. Dadurch trainieren sie die Buchstabenform in verschiedenen Grössen und verinnerlichen den Schreibablauf des Buchstabens.</p>  <p>Variante 2: Formablauf verfeinern und Feinmotorik trainieren im Schreibheft Denselben Buchstaben im Schreibheft in A4-Format üben und dadurch den Formablauf und die Motorik zusätzlich verfeinern und schärfen.</p> 	<p>Ziel D.4.A.1.a, D.4.A.1.b, D.4.A.1.c, D.4.A.1.d</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buchstaben-/Zahlenform nachspuren, erfahren und verinnerlichen - Buchstabenform und Formablauf immer weiter verfeinern - Stiftführung trainieren und Schreibdruck dosieren üben - Feinmotorik trainieren und verbessern - ergonomische Körperhaltung einnehmen <p>Material</p> <ul style="list-style-type: none"> - Basilo 1 – Formblätter (20.337) auf mind. A3 heraufkopiert - Basilo 1 – Schreibheft (Art.-Nr. 20.336) - Basilo 1 – Zahlenheft (Art.-Nr. 20.338) - Farbstifte und/oder Bleistifte

Material

Die in den Übungen erwähnten Materialien können im E-Shop www.ingold-biwa.ch bezogen werden.

Reihe Basilo – Aufbau der persönlichen Handschrift – Deutschschweizer Basisschrift

Artikel	Art.-Nr.
Basilo – Luisas Reise – Übungsheft	20.538
Basilo – Luisas Reise – Begleitheft	20.539
Basilo – Päärlispiel	22.20.113
Basilo 1 – Schreibheft	20.336
Basilo 1 – Formblätter	20.337
Basilo 1 – Zahlenheft	20.338
Basilo Buchstaben- und Zahlenposter	20.339
Basilo Buchstabenübersichtsblock	22.20.111
Basilo Buchstabentafeln	20.340
Basilo Lineal	22.20.109
Basilo 2 – Schreibheft	20.406
Basilo 2 – Formblätter	20.407
Basilo 3 – Schreibheft	20.417

Schreibgeräte und Materialien

Artikel	Art.-Nr.
Wandtafelschwamm Kunststoff, rund	06.306.63
Wandtafelschwamm Kunststoff, eckig	06.4
Mikrofasertuch mit Schwamm	06.400
Wandtafelkreiden 12-er Set	06.700
Strassenmalkreiden 50 Stk., farbig sort.	03.34.468
Caran d'Ache Farbstifte Fancolor, 12er-Set	03.1288.312
Dutzend Bleistifte – Härte HB (rechthändig)	01.322.00 (petrol) 01.322.01 (pink) 01.322.02 (blau) 01.322.03 (orange) 01.322.04 (grün)
6 Stk. Bleistifte – Härte HB (linkshändig)	01.321.00 (petrol) 01.321.01 (pink) 01.321.02 (blau)
Caran d'Ache Fasermarker Fancolor maxi, 10er-Set	03.0195.710
A2-Druckausschuss-Papier 400 Bogen à 48 g/m ²	04.5055.12
A3-Druckausschusspapier, 165 Bogen à 48 g/m ²	04.5055.13
Knöpfe, Beutel à 200 g	07.37.953
Omega Briefklammern 32 mm, 100 Stk.	06.4.49

Hinweis

Weitere Übungs- und Spielformen finden Sie in unserer Basilo-Reihe unter:
www.ingold-biwa.ch/fileadmin/Flyer/DE/Basisschrift_Dokumentation_2020.pdf

Wir wünschen viel Erfolg und Spass bei der Umsetzung in Ihrem Schreibunterricht